

ARCHITEKTURA 10x JINAK: Město za pandemie

Ondřej Tadlek, Johana Riegelová, Monika Musalová, Zita a Mira Lázníčkovy a Emma Ripplová

pod taktovkou Terezy Kadlecové

1 týden kurzu = jedno kreativní cvičení

1_Není dům jako dům

Najdi jeden dům, který do tvého města podle tebe patří, a jeden, který do něj podle tebe nepatří.



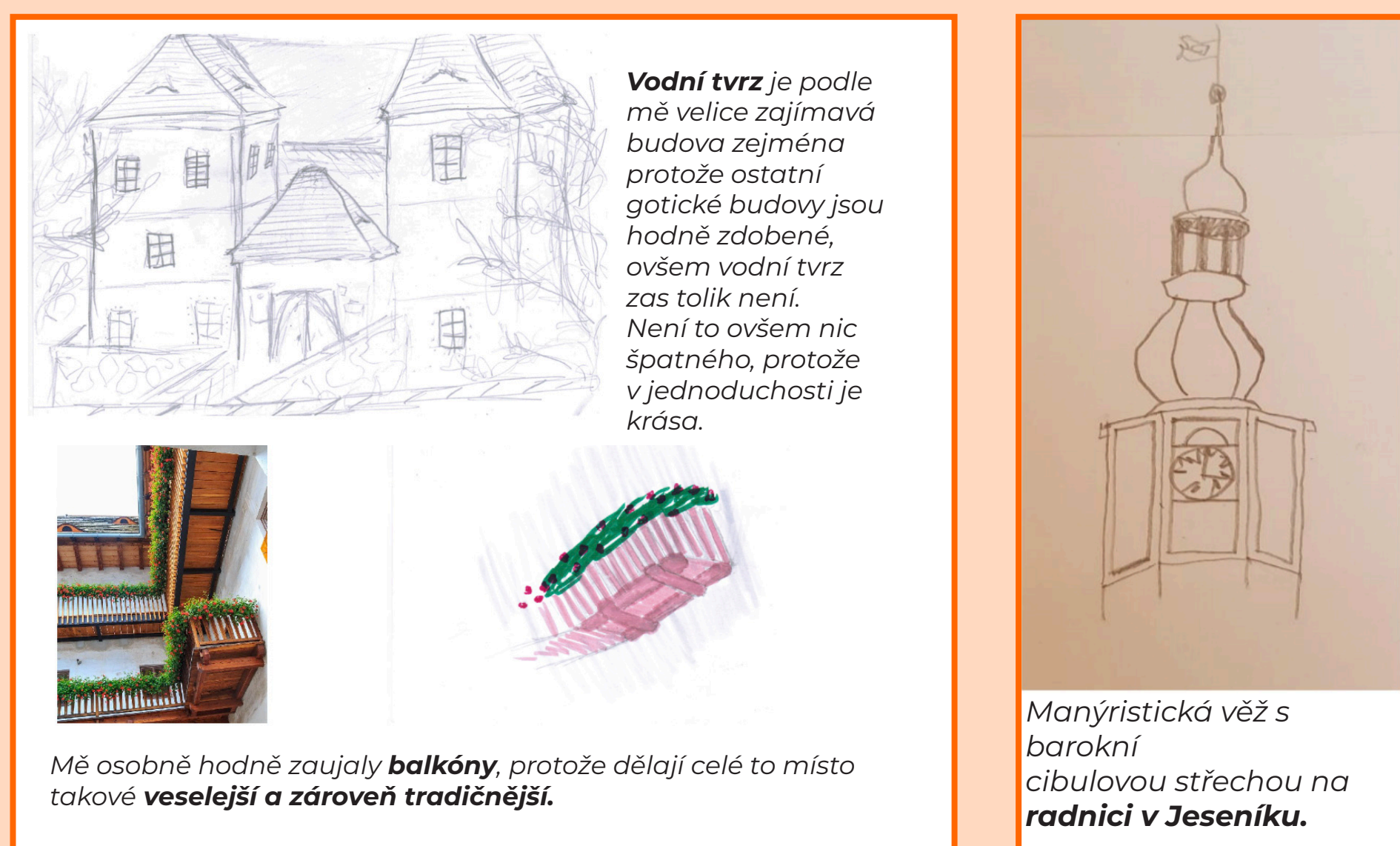
“Architektura nejsou jenom budovy, ale především život mezi nimi.”

6_Město za pandemie

Překonej sám sebe: nainstaluj do veřejného prostoru zásah, který prostor oživi.

2_Trocha historie

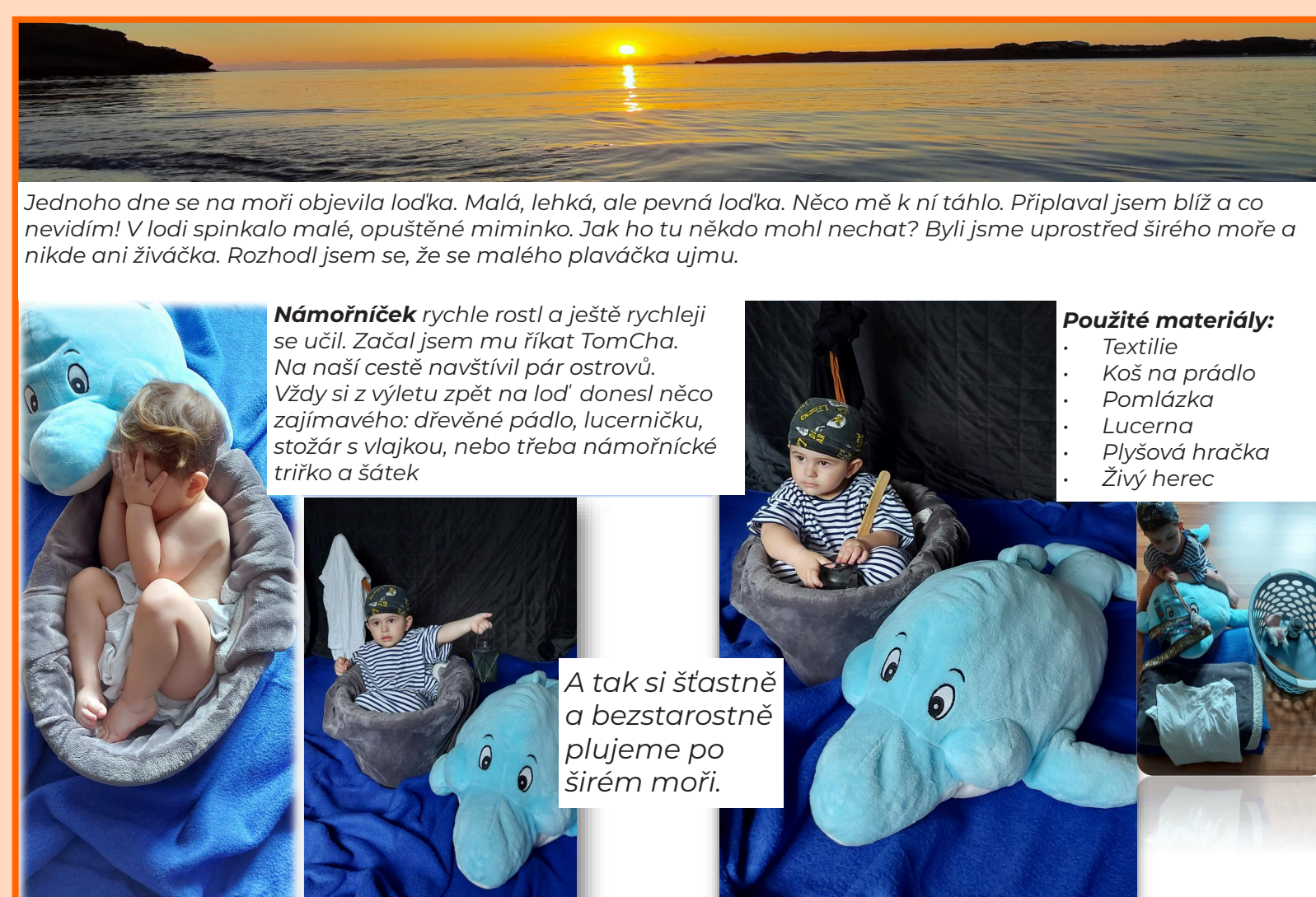
Vyber si jednu 'památku' (kostel, komunistický panelák, industriální továrnu...) a pronikni do jejich tajemství.



“Každá budova je jako kniha = přečteme si v ní o kultuře, politice, lidech, zvyklostech nebo umění doby, ve které vznikla.”

3_Postav loď

Najdi 5 materiálů a vymodeluj 'loď'. Fantazíruj o tom, jak loď vypadá a vymýšlej jakkoliv neuvěřitelné způsoby loď funguje.



“Architektura je vizuální = kresby a modely usnadňují komunikaci.”

4_Život v ulicích

Tvůj úkol bude prozkoumat veřejný prostor, ve kterém budeš v následujících šesti týdnech navrhovat.



“Veřejné prostory zásadně ovlivňují náš každodenní život, náladu a spokojenost.”

5_Od/(roz) vážné koláže

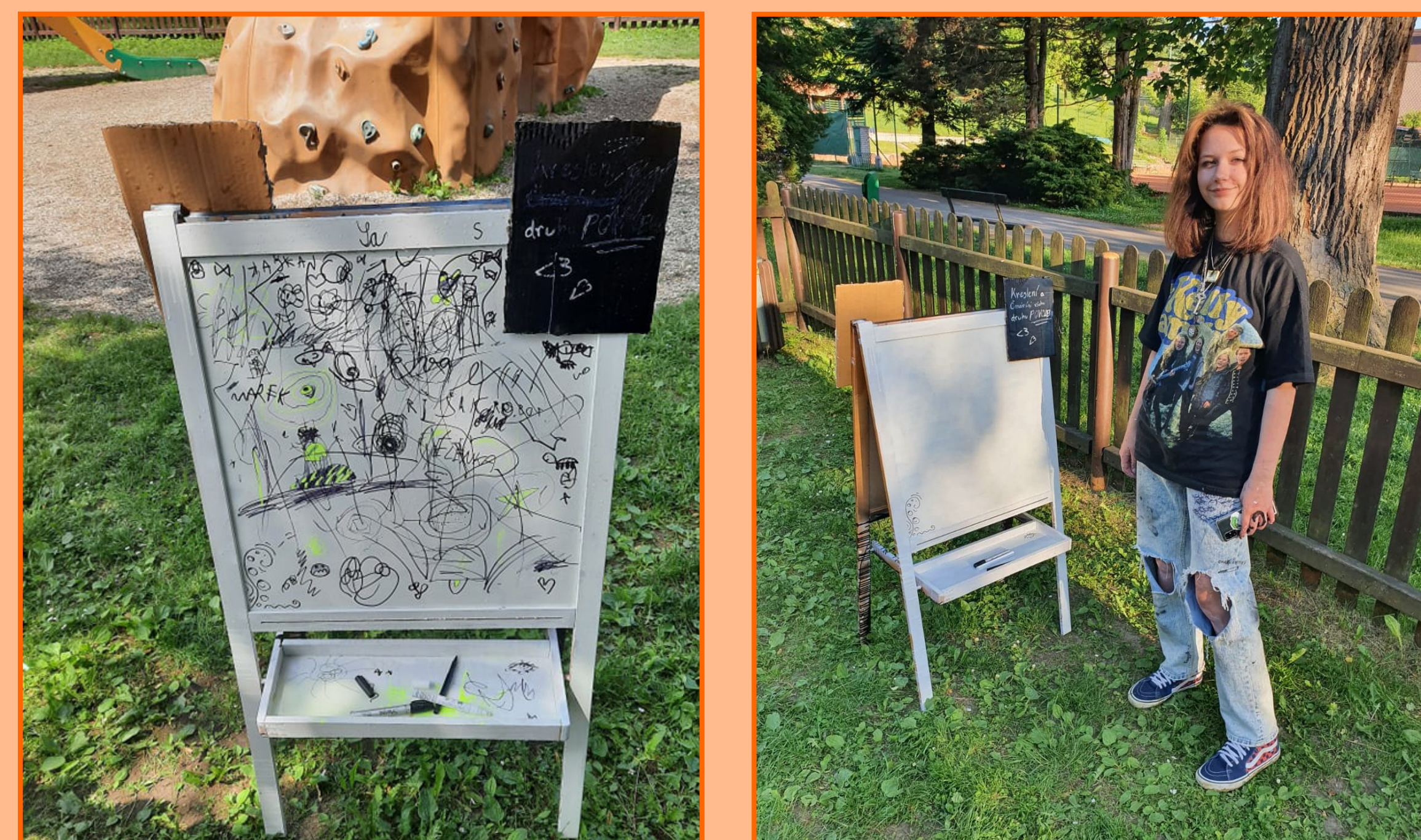
Tvoř nespoutané koláže možného zasazení materiálů do veřejného prostoru.



“Během pandemie je bezpečný kontakt a možnost komunikace s druhými důležitější než kdy dřív.”



ČMÁRÁNÍ POVOLENO (Mira a Zita)



FRONTA NA AUTOBUS (Ondra)



VZKAZ V LÁHVI (Emma)



ZÁBAVNÉ VZKAZY (Johy)

