

**vlasti**  
**vědné muzeum**  
**jesenicka**

PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE ZŘÍZENÁ  
A FINANCOVANÁ OLOMOUCKÝM KRAJEM



**Výroční zpráva  
Vlastivědného muzea  
Jesenicka,  
příspěvkové organizace,  
za rok 2019**

# **Výroční zpráva Vlastivědného muzea Jesenicka, p. o., za rok 2019**

Zpracoval: Mgr. Pavel Rušar, ředitel VMJ, p. o.  
V Jeseníku dne 31. března 2020

## ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Vlastivědné muzeum Jesenicka (VMJ) je příspěvkovou organizací Olomouckého kraje, sídlící na Zámeckém náměstí č. p. 120/1, Jeseník, 790 01.

Statutárním zástupcem je Mgr. Pavel Rušar, ředitel. Zástupcem ředitele je Mgr. et Bc. Markéta Kobierská. Správcem rozpočtu je Ing. Gabriela Krásná.

Vlastivědné muzeum Jesenicka bylo zřízeno na základě *Zřizovací listiny* vydané zřizovatelem – Olomouckým krajem – dne 17. 3. 2003.

Muzeum plní činnost muzea podle zákona 122/2000 Sb., v platném znění a podle dalších relevantních platných zákonů, vyhlášek (zejm. vyhlášky č. 275/2000 Sb.) a metodických pokynů Ministerstva kultury ČR.

Organizace je právnickou osobou, vystupuje v právních vztazích svým jménem a nese zodpovědnost z těchto vztahů vyplývajících. Je zapsána v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Ostravě, oddíl Pr., vložka 725. Organizace disponuje datovou schránkou s adresou *xbnmakv*.

Vlastivědné muzeum Jesenicka spravuje dvě zařízení určené pro návštěvy veřejnosti – Vodní tvrz v Jeseníku (Zámecké náměstí 1) a Muzeum Vincenze Priessnitzze v areálu Priessnitzových léčebných lázní (Priessnitzova 175). Pro další potřeby (depozitáře, kanceláře odborných pracovníků) si pronajímá další prostory depozitáře a pracoviště odborných pracovníků na ul. Beskydská 1301/2 v Jeseníku a historický depozitář předmětů z Javornicka na ulici Lidická 94 v Javorníku).

Instituce naplňuje funkci muzea jako správce sbírky muzejní povahy (rovněž podle zákona 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy), tj. zejména „získává, shromažďuje, trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává přírodniny a lidské výtvořy, umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostřední, z něhož jsou tyto přírodniny nebo lidské výtvořy získávány a poskytuje služby výchovné a vzdělávací pro studijní a vědecké účely.“

V souladu se zákonem č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím je Vlastivědné muzeum Jesenicka, p. o., povinna poskytnout na základě žádosti informace o své činnosti. V roce 2019 organizace nepřijala žádnou žádost o poskytnutí těchto informací. Organizace zveřejňuje informace dle ustanovení § 5 odst. 1 písm. a) až j) zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, na svých webových stránkách [www.muzeumjesenik.cz](http://www.muzeumjesenik.cz).

Tým pracovníků instituce je řízen ředitelem organizace, ta se pak dále člení na sekretariát, průvodce, výtvarníka, technický úsek a úsek odborných pracovišť. Externě je zajišťována ekonomika, účetnictví, mzdy a personalistika, IT služby a správa webu.

# OBSAH

Základní údaje .....	3
Obsah .....	4
1. Výroční zpráva o činnosti Vlastivědného muzea Jesenicka v roce 2019: textová část.....	5
1.1. Expozice a výstavní činnost .....	5
1.2. Péče o sbírky, sbírkotvorná činnost.....	8
1.3. Vzdělávací a výzkumná činnost .....	9
1.4. Konference a semináře .....	11
1.5. Prezentační a publikační činnost .....	12
1.6. Významné akce .....	13
1.7. Personální, hospodářské a majetkoprávní záležitosti .....	13
1.8. Spolupráce .....	14
1.9. Stavební a provozní činnost, zpráva o kontrolách.....	14
1.10. Výrazná pozitiva a výrazná negativa.....	15
1.11. Závěr.....	15
2. Výroční zpráva o činnosti Vlastivědného muzea Jesenicka v roce 2019: tabulková část...	16
2.1. Sbírkový .....	16
2.1.1. Akvizice.....	16
2.1.2 Inventarizace sbírek .....	19
2.1.3. Restaurování a konzervace .....	21
2.1.4. Práce se sbírkami .....	22
2.1.5. Depozitáře.....	22
2.2. Rozbor činnosti odborných pracovníků za rok 2019.....	24
2.2.1. Přírůstky za rok 2019 dle oddělení.....	24
2.2.2. Digitalizace fondů VMJ .....	24
2.2.3. Systematický zápis .....	24
2.2.4. Věda a výzkum: celkový přehled .....	25
2.2.5. Věda a výzkum: interní a externí úkoly dle oddělení.....	25
2.2.6. Věda a výzkum: odborné prezentace dle oddělení .....	27
2.2.7. Věda a výzkum: ediční a publikační činnost.....	28
2.2.8. Věda a výzkum: badatelské návštěvy v roce 2019 .....	34
2.2.9. Kulturně-výchovná činnost odborných pracovníků .....	34
2.2.10. Expozice a výstavy dle odborných oddělení .....	36
2.3. Návštěvnosti expozic a výstav v roce 2019.....	38
2.3.1. Návštěvnosti dle titulů .....	38
2.4. Služby veřejnosti .....	39
2.5. Účelové komise .....	41
2.5.1. Jednání PSSČ ze dne 1. 7. 2019 .....	41
3. Přílohy .....	42

# 1. VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI VLASTIVĚDNÉHO MUZEA JESENICKA V ROCE 2019: TEXTOVÁ ČÁST

## 1.1. EXPOZICE A VÝSTAVNÍ ČINNOST

V roce 2019 měli návštěvníci možnost seznámit se se dvěma klasickými stálými expozicemi v objektu Vodní tvrze, jimiž jsou *Historie a archeologie Jesenicka* a *Fauna a flóra Jesenicka*, a se dvěma multimediálními interaktivními expozicemi – s geologickou *Spirálou času Země* a historickou *Čarodějnické procesy na Jesenicku v 17. století*.

Jedinou další expozici umístěnou mimo budovu Vodní tvrze, expozici *Vincenz Priessnitz a lázně Gräfenberg*, mohli zájemci navštívit v rodném domě Vincenze Priessnitze v Jeseníku-Lázních nad centrem města.

Expozice *Archeologie a historie Jesenicka* je ve Vlastivědném muzeu Jesenicka přístupná od 10. 5. 2010. I přesto, že se již neřadí k nejmodernějším, je stále mezi návštěvníky populární pro svou přehlednou formu, zajímavý design a uspořádanost informací. Popisuje region od pravěku po 20. století, a to zejména prostřednictvím sbírkových předmětů VMJ. V průběhu roku 2019 došlo ke zrestaurování některých sbírkových předmětů v expozici.

Expozice *Fauna a flóra Jesenicka* patří rovněž ke starším a neinteraktivním expozicím. Prostřednictvím početného souboru dermoplastických preparátů prezentuje široké spektrum regionální fauny, rostlinná říše je pak zastoupena pečlivě sestaveným herbářem. Expozici dále obohacuje interaktivní dotyková obrazovka, jejímž prostřednictvím je návštěvníkům zpřístupněna široká škála textů, obrázků, soutěží a kvízů. Expozice obdržela v roce 2005 cenu *Gloria musaealis*, a to za třetí místo v kategorii *muzejní výstava roku*. V průběhu roku 2019 přistoupilo VMJ k přípravám nové expozice Fauny a flóry, která by měla být umístěna v prvním patře budovy Vodní tvrze.

Expozice *Čarodějnické procesy na Jesenicku v 17. století* stále představuje v rámci VMJ jednoznačně nejnavštěvovanější cíl. Expozice nabízí unikátní filmovou projekci metodou *fogscreens*, věrné repliky mučičích nástrojů a prostřednictvím interaktivních zobrazovacích technologií také přístup k rozsáhlému souboru doplňujících textů. Vzhledem k velkým problémům v technickém zajištění expozice přistoupila organizace k jejímu přeprogramování a modernizaci na počátku roku 2019. Problémy ustaly a expozice byla v průběhu roku plně funkční, nicméně na konci roku se začaly objevovat problémy s již staršími a zřejmě dále nevyhovujícími monitory, jejichž oprava nebo nahrazení je plánována na rok 2020.

*Spirála času Země* je v současnosti nejnovější expozicí organizace, která zpracovává téma geologického a geomorfologického vývoje Jesenicka pomocí řady multimediálních a interaktivních prvků. Expozice obsahuje mimo jiné funkční model sopky, jeskyně či trilobita a vybrané minerály ve fluorescenční vitríně. Perlou expozice je pak videomappingová projekce na povrchový 3D model vybrané části regionu, která v několika minutách zachycuje mnoho milionů let trvající geologický vývoj oblasti. Součástí expozice jsou také četné obrazovky prezentující tématické dokumentární filmy z dílny BBC. Rovněž ve Spirále času Země docházelo ke značným technickým problémům a VMJ proto požádala zřizovatele o

finanční částku určenou na její opravu a modernizaci. Zda-li se tato dostane do rozpočtu VMJ na rok 2020 nebo ne, není prozatím jasné.

Expozice *Vincenz Priessnitz a lázně Gräfenberg* popisuje život a dílo významného jesenického rodáka, zakladatele vodoléčby na Jesenicku. V souvislosti s touto expozicí je však nutno poznamenat, že současné výstavní prostory působí výrazně zastaralým dojmem, což vedlo ke snahám o její nahrazení moderní prezentací. V roce 2018 navázala na úvodní projektovou studii celková projektová dokumentace a po dalších přípravných pracích měla v roce 2020 započít kompletní přestavba expozice na novou, multimediální a interaktivní, navíc prostorově rozšířenou na přibližně dvojnásobek současné rozlohy. Tato příprava však byla pozastavena, neboť se neustále protahují jednání mezi Olomouckým krajem a městem Jeseník ohledně rodného domu Vincenze Priessnitze v Jeseníku – Lázních.

Kromě stálých expozic nabízelo v roce 2019 VMJ krátkodobé výstavy, a to ve dvou výstavních prostorách – v Hlavním výstavním sále a v Galerii Vodní tvrze, přičemž galerijní prostor je vhodný zejména pro výstavy uměleckého charakteru. Ve spolupráci s *Městským kulturním střediskem Javorník* pak proběhly dvě výstavy v kulturním domě v Javorníku.

Expozice a výstavy ve Vodní tvrzi byly přístupné po celý rok, přičemž muzeum bylo otevřeno od úterý do neděle, vždy od 09:00 hod. do 17:00 hod. Muzeum Vincenze Priessnitze bylo otevřeno od 10. 5. do 30. 9.

Hlavním sídlem VMJ je budova **Vodní tvrze**, jejímž vlastníkem jsou Lesy ČR, s. p., které objekt Olomouckému kraji dlouhodobě pronajímají. Budova je prohlášena kulturní památkou. V otázce vlastnictví budovy probíhá dosud soudní spor mezi Lesy ČR, s. p., a Arcibiskupstvím olomouckým, a to v souvislosti s restitučními nároky druhé ze zmíněných stran. Proces zřejmě skončí v roce 2020, snad nejpozději 2021.

Muzeum Vincenze Priessnitze se nachází v **rodném domě Vincenze Priessnitze** v areálu lázní nad městem Jeseník. Budova je ve vlastnictví města Jeseník a její podstatná část je příspěvkové organizaci pro muzejní účely pronajímána. Rovněž tato budova byla prohlášena za kulturní památku. Olomoucký kraj jakožto zřizovatel VMJ v současnosti jedná s městem Jeseník o odkupu této budovy, která by tak následně mohla být svěřena do hospodaření VMJ. Jak bylo uvedeno výše, stav ke konci roku 2019 je však takový, že jednání nebyla dokončena a aktuálně ani není příznivý výhled pro jejich úspěšné pokračování.

Obě zařízení a kulturní akce v nich byly i v roce 2019 prezentovány na internetových stránkách muzea, které však v průběhu roku 2019 prošly důkladnou rekonstrukcí, byly zmodernizovány a adresa se změnila z [www.muzeum.jesenik.net](http://www.muzeum.jesenik.net) na adresu [www.muzeumjesenik.cz](http://www.muzeumjesenik.cz). Na těchto stránkách byly rovněž prezentovány informace o vstupném, slevách, otevírací době apod.

Návštěvníci měli během roku 2018 možnost navštívit 15 **krátkodobých výstav** ve Vodní Tvrzi.

- *Vánoce našich babiček* (kurátorů Mgr. Milana Rychlého a Mgr. Boženy Kaňákové, návštěvnost i s přesahem z roku 2018 celkem 1.359 osob, z čehož 1.055 platících a 304 neplatících).
- *Válka, která zrodila Československo* (kurátorů Mgr. Jana Petráska a Ing. Radima Kapavíka, návštěvnost i s přesahem z roku 2018 celkem 651, z čehož 357 platících a 294 neplatících).
- *Ze života aristokratických dětí* (kurátorky Mgr. Boženy Kaňákové, návštěvnost 1.074 osob, z čehož bylo 917 platících a 157 neplatících).

- *Vyprávěj* (kurátorů Mgr. Milana Rychlého, BcA. Ivany Kužílkové a třídy 8.B ZŠ Česká Ves, návštěvnost 895 osob, z čehož 689 platících a 206 neplatících).
- *Samsára: Nepálské dobrodružství s fotoaparátem* (kurátorů Mgr. Aleny Ceplové, BcA. Ivany Kužílkové, návštěvnost 189 osob, z čehož bylo 130 platících, 59 neplatících).
- *Vzorná hospodyňka aneb z domácnosti našich babiček* (kurátorky Mgr. Boženy Kaňákové, návštěvnost 799 návštěvníků, z čehož je 637 platících a 162 neplatících).
- *Absolventská výstava žáků 1. stupně výtvarného oboru ZUŠ Jeseník* (kurátorů MgA. Ivy Svobodové, BcA. Ivany Kužílkové, návštěvnost 231 osob, z čehož bylo 58 platících a 173 neplatících).
- *Lesy hrou* (kurátora Mgr. Matěje Mately, návštěvnost 1.677 osob, z čehož bylo 1.348 platících a 329 neplatících).
- *Josef Čapek – napůl vesele, napůl vážně* (kurátorů Bc. Kamil Tomáška, Mgr. Jana Petráska, návštěvnost 650 osob, z čehož bylo 523 platících a 127 neplatících).
- *Heinrich Wolf* (kurátorky BcA. Ivany Kužílkové, návštěvnost 269 osob, z čehož bylo 137 platících a 132 neplatících).
- *Nebyli jsme sami / Nie bylišmi sami* (kurátora Mgr. Matěje Mately, návštěvnost 213 osob, z čehož bylo 84 platících a 129 neplatících).
- *Regenhardt & Raymann. Dvě rodiny, které navždy proměnily tvář města* (kurátora Mgr. Jana Petráska, s přesahem do roku 2020(dosud neukončeno), návštěvnost za rok 2019 byla 224 osob, z čehož bylo 110 platících a 114 neplatících).
- *Kouzlo betlémů ve Vodní tvrzi* (kurátorů Mgr. Milana Rychlého a Mgr. Boženy Kaňákové, s přesahem do roku 2020, návštěvnost celkem 902 osob, z čehož bylo 677 platících a 225 neplatících).
- *Zvířata a jejich mláďata* (kurátora Mgr. Milana Rychlého – ve spolupráci s *Městským kulturním střediskem v Javorníku*, návštěvnost 5024 neplatících návštěvníků).
- *Hravé Vánoce* (kurátora Mgr. Milana Rychlého – ve spolupráci s *Městským kulturním střediskem v Javorníku*, návštěvnost 2049 neplatících návštěvníků).
- *Festival IQ play* (ve spolupráci s *Inspirace Zlín z. s.*, návštěvnost 923 osob, 743 platících, 180 neplatících, pozn. nejedná se o výstavu, ale o interaktivní festival).

Plán výstav na rok 2019 byl až na drobné odchylky dodržen.

Pravděpodobně nejvýznamnější výstavou roku 2019 byla výstava k výročí dvou set let od první spolupráce dvou významných rodů – **Regenhardtů a Raymannů** – na Jesenícku.

Výstava vycházela z prvního podepsaného kontraktu textilních podnikatelů z rodiny Raymannů a vídeňské obchodní rodiny Regenhardtů, který do budoucna nastartoval rozvoj jak jejich společného podnikání zejména v oblasti výroby damašku, tak rozsáhlou proměnu města Jeseník v souvislosti s postupným rozšiřováním továrních objektů a zároveň veřejným a politickým působením příslušníků rodin, kteří tvořili nejvýznamnější místní měšťany. Hlavním záměrem výstavy bylo přiblížit právě tuto proměnu města – rozmístění a proměnu

továrních komplexů, transformaci města v rámci působení rodiny ve starostenském křesle ve sféře sociální, společenské, kulturní apod. Zároveň byla textem či exponáty představena historie obou rodin, jednotlivých příslušníků, samotný vývoj firmy, a především její úspěchy na mezinárodním poli a v neposlední řadě byly prezentovány jejich dochované výrobky. V souvislosti s výstavou a jejím otevřením proběhl vzpomínkový akt na místním hřbitově u hrobů obou rodin, které se naší iniciativou podařilo v součinnosti s městem Jeseník upravit po desítkách let do důstojnější podoby. Aktu se zúčastnili rovněž potomci rodin (Regenhartů z Vídně a Raymannů z Berlína), kteří byli zároveň přítomni na vernisáži výstavy. Výstava zaznamenala poměrně velký ohlas v mediích, např. reportáží v *Událostech v kultuře* na ČT. Výstupem z výstavy byla rovněž série dvou přednášek pro místní veřejnost, výstup na odborné konferenci a konferenční příspěvek ve sborníku.

Historik VMJ Mgr. J. Petrásek rovněž instaloval v prostorách malého salonku v Priessnitzových léčebných lázních i minivýstavu k výročí narození Vinzenze Priessnitze v rámci tzv. Priessnitzova týdne.

Hojný počet návštěvníků přilákala i letos výstava vánoční, která pro rok 2019 nesla název *Kouzlo betlémů ve Vodní tvrzi*. V rámci výstavy nahlédli návštěvníci na klasické i mechanické betlémy z dílny p. Bohumila Duška a seznámili se se starými zvyky našich předků souvisejícími s těmito svátky. Obzvláště mechanické betlémy byly mezi návštěvníky velmi oblíbené. Atmosféru pravých Vánoc našich předků připomenuly také např. starodávné ozdoby, formy na cukroví nebo ukázky starých hraček, které dostávaly děti jako dárky pod stromček.

Celková návštěvnost vernisáží, výstav, přednášek, exkurzí, workshopů a Vánočního jarmarku (o něm viz níže) dosáhla čísla 24.527 návštěvníků, což je hodnota o něco vyšší než rok předchozí (v roce 2018 bylo dosaženo celkové návštěvnosti 24.088 osob).

Výčet přístupných expozic a krátkodobých výstav poukazuje na adekvátní naplnění jedné z hlavních činností muzea. V rámci zmíněných výstav docházelo k prezentaci poznatků přírodních a humanitních věd, které se týkaly regionu, a to zejména prostřednictvím zpřístupňování sbírkových předmětů VMJ a jiných zapůjčených předmětů s komplexními komentáři odborné i široké veřejnosti.

## **1.2. PÉČE O SBÍRKY, SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST**

V rámci sbírkotvorné činnosti a péče o sbírky bylo zaměstnanci VMJ postupováno podle zákona č. 122/2000 Sb. a podle prováděcí vyhlášky a metodických pokynů Ministerstva kultury ČR. Sbírkou společenských věd Javorník se podařilo rozšířit o 580 přírůstkových čísel, archeologickou podsbírkou o 191 čísel, historickou podsbírkou jesenickou o 28 přírůstkových čísel a zoologickou podsbírkou o jeden přírůstek. Podsbírkou botanická a geologická byly v roce 2019 bez přírůstků.

Za nejzajímavější přírůstky můžeme považovat např. soubor medailí, které jsou významné zejména pro jesenický region. Lze jej rozdělit na tři tematické soubory – medaile spojené s osobou Vincenze Priessnitze a rozvojem gräfenberských lázní, medaile dokumentující dějiny vřatslavského biskupství a medaile reprezentující umělecké působení místního rodáka a významného sochaře E. Kapse. Významným přírůstkem je rovněž soubor uniforem dokládající působení uniformovaných sborů na Jesenicku, přičemž jsou shromážděny a označeny uniformy od regionálně významných osobností, jejichž fondy jsou zastoupeny v místním Státním okresním archivu (J. Goral, M. Novák, L. Cankař). Za získání



obou souborů do sbírek Vlastivědného muzea Jesenicka je potřeba poděkovat bývalému archiváři Mgr. Květoslavu Growkovi. A do třetice – za zmínku rozhodně stojí soubor stolních hodin z průběhu 20. století, které se podařilo najít ve sběrném dvoře v Javorníku, kam byly odloženy neznámou osobou.

Asi nejdůležitější a zásadní kvalitativní změnou bylo pro VMJ v roce 2019 stěhování depozitářů z ulice Tovární na ulici Beskydskou do nových depozitářních prostor, kanceláří a pracoven pro odborné pracovníky. Na základě stěhování pak byla vyhlášena stoprocentní inventarizace sbírky podle zákona, a tudíž bylo zinventarizováno 100 procent sbírkových předmětů. Zároveň došlo k nastavení nových desetiletých plánů revizí.

Instituce v roce 2019 investovala do zrestaurování některých sbírkových předmětů, a to ve spolupráci s místními restaurátory i školskými a vysokoškolskými pracovišti v republice. Vybrané sbírkové předměty byly v průběhu roku ošetřovány.

V roce 2019 pokračovala systematická digitalizace dvojrozměrných sbírkových předmětů za pomoci velkoformátového skeneru EPSON EXPRESSION 12000XL. Během roku bylo digitalizováno celkem 846 fotografií, archiválií, negativů či grafik, jejichž správcem je nejen Vlastivědné muzeum Jesenicka, ale také Státní okresní archiv Jeseník či soukromé subjekty. Digitalizovaný obsah je ukládán v nekomprimovaném formátu na pevném i cloudovém úložišti organizace. O veškerém digitalizovaném materiálu je vedena detailní evidence ve formě obsáhlé databáze, která v roce 2020 poslouží jako základ budoucímu zpřístupnění získaných dat široké veřejnosti.

V průběhu roku 2019 zaevidovalo VMJ do sbírek celkem 738 přírůstků o 1.041 kusech. Ve druhém stupni evidence pak bylo zpracováno 380 inventárních čísel. V průběhu roku 2019 nebyly vyřazeny žádné sbírkové předměty. K 31. prosinci 2019 evidovalo VMJ v Centrální evidenci sbírek v rámci sbírky původního Okresního muzea v Jeseníku (MJE/002-04-30/107002) celkem 36.936 evidenčních čísel, v rámci sbírka původního Městského muzea v Javorníku (MJA/002-04-30/108002) pak 12.195 evidenčních čísel.

V otázkách péče o sbírky se přistoupilo k zásadnímu ošetření v případě 153 předmětů, přičemž náročným externím restaurováním prošel barokní zámek (HJE 6000) a ocelové kyrysnické přílby (HJE 6595) v dílně Jaroslava Křížka z Javorníka. Externě byl také preparován kadaver psíka mývalovitého (*Nyctereutes procyonoides*), a to v dílně Marka Nimrichtra z Postřelkova.

### 1.3. VZDĚLÁVACÍ A VÝZKUMNÁ ČINNOST

**Vzdělávací činnost** muzea byla i v roce 2019 chápána jako vysoká priorita. Zajímavé výsledky přinesl např. projekt pro žáky a studenty **Architektura desetkrát jinak**, na kterém spolupracovala instituce s Terezou Kadlecovou BA, studentkou University of Cambridge, přičemž slavná univerzita držela nad celým kurzem supervizi – garantkou byla architektka prof. Mary Ann Steane. Studentům ZŠ a SŠ byl představen veřejný prostor z několika úhlů pohledu a dostalo se jim možnosti využití sbírkových předmětů (resp. jejich kopií či modelů) v architektuře města. Kurz byl zaměřen na kritické myšlení, modelování, kreslení a designování, ale také debatování a hledání kompromisu a konsensu. Absolventům kurzu byla dána možnost vystoupit na svatováclavské konferenci v Jeseníku, a to po boku vědců a badatelů z univerzit, muzeí a ústavů.

Zřejmě nejvýznamnější pilotní aktivitou pro žáky ZŠ a studenty SŠ byla tzv. **T-expedice** organizovaná Národním institutem pro další vzdělávání. V rámci několika odborných sekcí tvořili a báдали nadaní žáci z projektu TALNET (částečně doplnění o žáky z regionu) v oblastech historie, biologie, fyziky, IT a dalších. Výsledky představili odborné i laické veřejnosti na srpnové poster-konferenci v Centru společných aktivit ve městě Jeseníku. Vzhledem k pozitivním ohlasům instituce plánuje T-expedici i na rok 2020, ale s daleko větším zapojením žáků a studentů z jesenického regionu.

Minimálně za zmínku rovněž stojí **T-praxe Vyprávěj**, při níž žáci Základní školy Česká Ves ve spolupráci s vlastní učitelkou a odborníky z muzea spolupracovali na přípravě stejnojmenné výstavy. Žáci stáli u zrodu koncepce, rešeršního šetření a většinu exponátů rovněž obstarali sami. Jejich nasazení bylo obdivuhodné. Příprava vernisáže pak prověřila i organizační schopnosti žáků.

VMJ navázalo na pilotní projekt kolektivní prezentace umění z roku 2018, a uskutečnilo tak druhý ročník **Současné umělecké tvorby na Jesenicu** (garantka BcA. Ivana Kužílková). Prostor byl dán místním umělcům – prezentovali se fotograf Libor Malý, sochař Adam Krhánek, malíř Vladimír Mach a také malířka Jana Krhánková. Akce se těšila velkému zájmu veřejnosti a pro rok 2020 instituce určitě plánuje její pokračování.

V rámci přednáškové činnosti zaznely v průběhu roku 2019 následující příspěvky odborných pracovníků VMJ či pozvaných hostů: **Problém „sudetoněmecký“ – jeden pojem, dvojí sémantika a trojí historiografie** (Mgr. Pavel Rušar), **Dr. Adolf Lorenz z Vidnavy – zakladatel moderní ortopedie** (Mgr. Matěj Matela), **Jesenicko a formování republiky 1918–1920** (Mgr. Ondřej Kolář, Ph.D., Slezské zemské muzeum), **Pevnost Nysa a Pevnost Klodzko** (Mgr. Milan Rychlý), **Novodobé dějiny obce Bělá pod Pradědem 1945–1989 a Jesenicko 1945–1948 očima kronikářů** (Bc. Kamil Tomášek), **Po stopách moravských a slezských vojáků první světové války I. a Po stopách moravských a slezských vojáků první světové války II.** (Ing. Radim Kapavík, spolek Signum Belli), **Skryté geologické poklady Jesenicka** (RNDr. Viera Večeřová), **Zoologické a botanické poklady regionu** (Mgr. Martin Starý, Masarykova univerzita v Brně) a **Regenhartové a Raymannové** (Mgr. Jan Petrásek). Mimo hlavní přednášky se pak uskutečnily další, zejména výjezdní přednášky pracovníků VMJ, zejména Mgr. Matěje Mately a Mgr. Milana Rychlého.

Odborní pracovníci i externí spolupracovníci vedli rovněž exkurze: **Vycházka do osady Annín** (Pavel Macháček, město Mikulovice), **Jesenický geologický okruh a Vodopády a skály v okolí Pradědu** (RNDr. Viera Večeřová), **Tradiční život v podhůří Jeseníků na příkladu Vesnické památkové zóny Údolí** (Mgr. Pavel Žurek), **Zaniklá osada Hřibová a Zaniklá osada Hamberk** (Mgr. Milan Rychlý) a **Vidly a Bílý Potok. Za historií dvou horských osad Medvědské hornatiny** (Mgr. Matěj Matela).

A za samostatnou zmínku stojí i přednáškové pásmo se čtením ukázek z knih, které se tematicky vázalo k mytologii jesenických hor (Mgr. Matěj Matela). Šest čtení bylo připraveno zejména pro seniory a účast byla opravdu hojná.

V rámci **výzkumné činnosti** pokračovalo oddělení historie (resp. všichni pracovníci s historickým vzděláním i externisté) na přípravě souborných dějin obce Bělá pod Pradědem. V průběhu roku 2020 budou práce na syntéze dokončeny a ve spolupráci s obcí dojde k následnému vydání publikace. Dále se oddělení historie zabývalo především bádáním za účelem přípravy výstavy k připomenutí počátku spolupráce mezi rody Regenhartů a Raymannů, které výrazným způsobem formovaly dějiny města Jeseník a potažmo celého regionu, a výstavy *Nebyli jsme sami / Nie byliśmy sami* k připomínce výročí třiceti let od sametové revoluce v Československu a Polsku (samozřejmě se zaměřením na zdejší region).

Další dílčí výzkumné úkoly oddělení historie souvisely s přednáškami, exkurzemi, dalšími výstavami, monitorováním tradiční lidové kultury na Jesenicu, s připravovanou

rekonstrukcí expozice Vincenze Priessnitze v Jeseníku – Lázních a rovněž s přípravou odborných textů do obou periodik vydávaných Vlastivědným muzeem Jesenicka spolu se Státním okresním archivem Jeseník, tedy sborníkem Jesenicko a sborníkem ke svatováclavskému setkání.

Oddělení archeologie pokračovalo ve výzkumech bývalých průmyslových závodů v Javorníku, zjišťovacími výzkumy v katastrech obcí Bílá Voda a Javorník, historiografickou rešerší i zpracováním interních katalogů.

Oddělení biologie bylo v roce 2019 pasivní z důvodu neobsazení místa biologa, který nastoupil až na začátku roku letošního, nicméně v průběhu roku se podařilo obnovit činnost oddělení geologie obsazením místa geologa a od roku 2020 i správce geologické sbírky, která byla v průběhu roku 2019 zajišťována externě. Specializace oddělení byla zaměřena zejména na kvartérní geologický vývoj regionu a zalednění kontinentálním ledovcem, na konci roku 2019 byly stanoveny výzkumné úkoly pro rok 2020. Významným a pro vlastivědné muzeum neobvyklým počinem byla publikace geologa M. Hanáčka s názvem *Zaniklý odkryv kvarterních sedimentů u Bukové na severním okraji Žulovské pahorkatiny*, která byla přijata do recenzovaného časopisu *Acta Musei Moraviae*. Článek publikoval společně s J. Holušou. Publikace v recenzovaných odborných časopisech jsou jedním z cílů muzea pro rok 2020 i roky další.

Popularizační formou prezentovali jednotliví odborní pracovníci výsledky svých výzkumů např. v rámci časopisu *Jeseníky Rychlebské hory*, event. v měsíčníku *Naše město*, *Kulturním revue Olomouckého kraje* a dalších tištěných platformách, stejně tak v pořadech České televize či Českého rozhlasu.

## 1.4. KONFERENCE A SEMINÁŘE

V roce 2019 se uskutečnil XIX. ročník tradičního **svatováclavského setkání**, které Vlastivědné muzeum Jesenicka pořádá ve spolupráci se Státním okresním archivem v Jeseníku a Společností Vincenze Priessnitze. Téma tohoto ročníku bylo *Výtvarné umění Jesenicka a Jeseníků 20. století*.

Hlavní části programu, tj. odborného sympozia, se zúčastnili odborníci z různých institucí, jako například z univerzit, muzeí, archivů i obcí. S příspěvkem vystoupili:

Mgr. Květoslav Growka (SOkA Jeseník): **Jesenické reflexe v dílech malířů 20. století**

Mgr. Jana Hradilová (SOkA Jeseník): **Willy Paupie – malíř Jeseníků, jenž dobyl Třetí říši**

Doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D., (Slezské zemské muzeum v Opavě): **Architekt Erich Ziffer**

Mgr. Kristina Lipenská (Vlastivědné muzeum v Šumperku): **Slezské pohlednice Eduarda F. Hofeckera**

Mgr. Petr Müller (SOkA Bruntál): **Tylovský krajinář Gustav Brauner**

prof. RNDr. dr. hab. Jan Andres, DSc. (Přírodovědecká fakulta Univerzity Palackého): **Malíř Jeseníků Stanislav Menšík**

Mgr. Božena Kaňáková (VMJ): **Malíř živé přírody Mirko Hanák z Bukovic**

Mgr. Matěj Matela (VMJ): **Zlatohorští malíři Boleslav Doboš a Josef Šmoldas**

Bc. Lucie K. Buchtová (Městský úřad v Jeseníku): **Umělecká díla ve veřejném prostoru města Jeseníku**

Tereza Kadlecová (University of Cambridge) a studenti muzejního online kurzu z Jesenicka: **Architektura desetkrát jinak – Z muzea do ulic**

Mgr. Lukáš Abt a studenti programu TALNET (NIDV): **Vývoj kulturní krajiny na Jesenicku ve 20. století**

Mezi zúčastněnými nechyběla odborná i laická veřejnost a studenti základních i středních škol. Čestnými hosty semináře byli Ing. Miroslava Březinová, vedoucí *Odboru podpory řízení příspěvkových organizací* Olomouckého kraje, Mgr. Bc. Zdeňka Blišťanová, starostka města Jeseník a Mgr. Irena Hošková, náměstkyně Národního institutu pro další vzdělávání. Setkání proběhlo pod záštitou Ing. Petr Vrány, náměstka hejtmána Olomouckého kraje a Mgr. Bc. Zdeňky Blišťanové, starostky města Jeseník.

## 1.5. PREZENTAČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

V rámci svatováclavského setkání byl v roce 2019 představen **sborník XIX. svatováclavského setkání v Jeseníku** (ISBN 978-80-87632-63-5 Zemský archiv v Opavě / 978-80-87496-18-3 Vlastivědné muzeum Jesenicka) s názvem *Výtvarné umění Jesenicka a Jeseníků 20. století*. Svými články do sborníku přispěli výše jmenovaní autoři (*část 1. 4.*). Kromě odborníků se jedná i o nadané žáky základních a středních škol. Do sborníku dále přispěli Pavel Macháček (Město Mikulovice) s příspěvkem **Malířská dílna rodiny Bauchů z Vidnavy** a Mgr. Jan Petrásek s příspěvkem **Textilní výtvarník a malíř Jindřich Turek**.

Druhým odborným sborníkem, který VMJ ve spolupráci se Státním okresním archivem Jeseník v roce 2019 vydalo, byl již 20. svazek **vlastivědného sborníku Jesenicko** (ISBN 978-80-87632-61-1 Zemský archiv v Opavě / 978-80-87496-17-6 Vlastivědné muzeum Jesenicka). V něm publikovali odborné články autoři † Antonín Roubic a Karel Müller (*Inventáře kostelů na Javornicku z roku 1804. IX. Fara Travná, X. Fara Zálesí*), Michal Chvojka (*Ferdinand Johannes Witt, zvaný Döring a jeho „kúpelná epizoda“ v Rakúskom Sliezsku*) a Bohumila Tinzová (*Podnikatelská rodina Michlerů z Bukové u Bernartic*). Pod oddílem tzv. „Drobností“ pak publikovali také Jan Petrásek (*Pohřební stuha Carryho Friedricha, pravnuka Vincenze Priessnitze a oběti 1. světové války*), Božena Kaňáková (*Cechovní truhlíce ve sbírkách vlastivědného muzea Jesenicka*), Milan Rychlý a Květoslav Growka (*Nález tolaru na javornickém náměstí*), Květoslav Growka pak i samostatně (*Vojenští letci 1. světové války z Jesenicka*), Ivana Kolářová (*Rok 1938 na Jesenicku očima policejního aparátu*), Ondřej Kolář (*K soudním procesům s účastníky henleinovského povstání ve Zlatých Horách*), Pavel Šopák (*Friedrich Schenkenbach (1869-1927)*) a Matěj Matela (*Kriminálník Josef Bauer z Ramzové a záhadné pozadí vyhoření chaty Jiřího na Šeráku v roce 1893*). Kromě těchto prací byly v rámci svazku publikovány i krátké zprávy o činnosti VMJ a SOkA (Pavel Rušar, Bohumila Tinzová) a další články menšího rozsahu.

Prezentace akcí muzea probíhala v rozličných médiích, například v *Šumperském a jesenickém deníku*, *Jesenickém týdeníku*, v měsíčníku *Naše město* a prostřednictvím internetových stránek i časopisů (zejm. *Jeseníky – Rychlebské hory*). Velmi intenzivní byla prezentace zejména prostřednictvím plakátů a pozvánek na vernisáže, výstavy, exkurze, přednášky a další akce. K audiovizuální prezentaci docházelo v sérii rozhlasových vstupů

(Mgr. Pavel Rušar) či rozhlasových pořadů, edukačních programů pro školy a besed (Mgr. Matěj Matela).

## 1.6. VÝZNAMNÉ AKCE

Vlastivědné muzeum Jesenicka pořádalo ke všem výstavám slavnostní vernisáže a následně tři větší a organizačně náročnější akce. Tou první byla **Muzejní noc** s koncertem, **science show** v oboru chemie a fyziky (ve spolupráci s Pevností poznání Univerzity Palackého v Olomouci), prodejními stánky a zajímavým režimem nočních prohlídek, druhou **XIX. svatováclavské setkání** s odborným sympoziem na téma výtvarného umění regionu, komentovanou prohlídkou tematicky příslušné výstavy ve Vodní tvrzi (Heinrich Wolf), pietním aktem k připomenutí násilné integrace řádových sester z doby vlády komunistické strany a rovněž slavnostním koncertem ke Dni české státnosti (průběh symposia je podrobněji rozveden v části *1. 4. Konference a semináře*). A třetí akcí byl veřejností velmi oblíbený a hojně navštěvovaný **Vánoční jarmark** s mnoha koncerty, živými vystoupeními, řemeslnými představeními středověkého rázu, dílničkami pro malé i velké a samozřejmě s prohlídkami Vodní tvrze.

V roce 2019 se muzeum také připojilo ke Dnům evropského kulturního dědictví a nabídlo komentované prohlídky expozic a výstav a snížené vstupné.

## 1.7. PERSONÁLNÍ, HOSPODÁŘSKÉ A MAJETKOPRÁVNÍ ZÁLEŽITOSTI

V roce 2019 nedošlo oproti minulým létům ve VMJ k zásadním personálním změnám. Během roku se podařilo obsadit pozici geologa, kterým se stal Martin Hanáček. V průběhu roku bylo se zřizovatelem vyjednáno navýšení závazného ukazatele průměrný přepočtený stav zaměstnanců

Ředitelem zůstal Mgr. Pavel Rušar, zástupkyní ředitele Mgr. et Bc. Markéta Kobierská a ekonomickou agendu dále spravovala Ing. Gabriela Krásná. V průběhu roku 2019 bylo zaměstnáno v instituci právě tolik osob, aby nebyl překročen ukazatel průměrný přepočtený stav zaměstnanců zadáný zřizovatelem, hodnota 11,0 byla těsně nedočerpana (10,8). Průměrný plat zaměstnanců v organizaci činil 28.863 Kč.

Instituce se člení na sekretariát, průvodce, výtvarníka, technický úsek a úsek odborných pracovišť. Externě se zajišťuje ekonomika, úklid, účetnictví, mzdy a personalistika, IT služby a správa webu.

V roce 2019 skončilo hospodaření muzea se ziskem 33.546,- Kč. K tomuto výsledku napomohly tržby ze vstupného, čerpání darů, dotací, dále účelové příspěvky od zřizovatele a také zapojení fondu investic na opravy majetku. Při těchto finančních možnostech organizace je každý neočekávaný výdaj na opravu např. stálých expozic nebo nemovitého majetku velkým zásahem do rozpočtu. I přes veškeré problémy se muzeum snaží udržet si dlouhodobě vysokou prestiž, a tím dosahuje velmi dobrých výsledků v návštěvnosti. Dosažený zisk je krytý prostředky na účtu organizace a bude částečně použit na pokrytí ztráty z let před rokem 2017. Rozpočet na rok 2020 se plánuje jako vyrovnaný.

Nezanedbatelným dílem přispěli do rozpočtu organizace místní donátoři a sponzoři (viz část „Spolupráce“).

Z hlediska majetkoprávních záležitostí se ukazuje největším problémem nedořešení soudního sporu mezi Arcibiskupstvím Olomouckým a Lesy ČR o budovu Vodní tvrze. Soudní spor by však mohl být v průběhu roku 2020 nebo 2021 ukončen.

## 1.8. SPOLUPRÁCE

Vlastivědné muzeum Jesenicka spolupracovalo i v roce 2019 s celou řadou subjektů. V přípravě svatováclavského setkání a vydávání sborníků odborných prací zejména se Státním okresním archivem Jeseník, dále se Společností Vincenze Priessnitze, ale nově také s Městskými kulturními zařízeními, a dále obcemi Písečná, Bělá pod Pradědem, městy Jeseník, Vidnava, Zlaté Hory a dalšími. V rámci výstavní činnosti pak zejména např. s Městským kulturním zařízením v Javorníku, Javornickou dělostřeleckou gardou, Slezským zemským muzeem v Opavě, vlastivědnými muzei v Bruntále, Šumperku, Přerově, zámekm Jánský vrch (Národní památkový ústav). Samozřejmě byla spolupráce a úzká kooperace se zřizovatelem – Olomouckým krajem.

Při organizaci *Vánočního jarmarku*, ale i dalších akcí, se zejména rozvinula spolupráce s Městskými kulturními zařízeními Jeseník a Šermířským spolkem Jeseník, dále se Základní uměleckou školou Jeseník. Instituce navázala velmi úzké kontakty s místními školami, a to zejména skrze Síť podpory nadání, které je členem. Nejintenzivnější spolupráce v tomto směru byla realizována prostřednictvím několika projektů se Základním školou v České Vsi, Střední odbornou školou a středním odborným učilištěm Jeseník (od 1. 1. 2020 Střední průmyslová škola Jeseník), ale i dalšími školami, ZŠ Jeseník, ZŠ Javorník, ZŠ Bělá pod Pradědem, ZŠ Vápenná, Střední škola gastronomie a služeb Jeseník a další školy. Podobnou spolupráci mělo VMJ i s SVC Duha Jeseník. V rámci sítě podpory nadání spolupracovala instituce i např. s Pevností poznání Univerzity Palackého v Olomouci, Pedagogicko-psychologickou poradnou a dalšími subjekty.

V rámci činnosti VMJ proběhla rovněž spolupráce s médii, zejména pak tiskovými, nejčastěji proběhla spolupráce formou informačních článků či publikací jiných upoutávek k výstavám, exkurzím, přednáškám a dalším akcím. Mezi média patřili zejména Český rozhlas Olomouc, Šumperský a Jesenický deník a Jesenický týdeník.

Mezi donátory, sponzory a podporovatele patřily v roce 2019 mimo jiné společnosti Naturfyt Bio, Fenix, Řetězárna Česká Ves, Sting Projekt, Archiline Jeseník, dále obec Bělá pod Pradědem, Písečná a město Jeseník. Formou dotací či jiných příspěvků na konkrétní akce finančně přispělo kromě Olomouckého kraje také Ministerstvo kultury či Zemský archiv v Opavě.

## 1.9. STAVEBNÍ A PROVOZNÍ ČINNOST, ZPRÁVA O KONTROLÁCH

Objekty VMJ jsou udržovány ve standardním rozsahu, přičemž finančně velmi náročné jsou multimediální expozice, ve kterých dochází k častému opotřebení, a tudíž k opakovanému nákupu projektorových lamp (Expozice *Čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. století, Spirála času Země*), event. k dalším nezbytným úpravám. Ve stanovených termínech probíhají revize zařízení. Objekt kulturní památky Vodní tvrze je opečováván pravidelným sečením trávy v létě, odklizením sněhu v zimě, odklizením větví, kamení, listí a další drobnou údržbou, což koresponduje se zněním nájemní smlouvy za symbolické nájemné.

Od roku 2018 se vedení VMJ zabývá problémy se statikou Vodní tvrze. Navrhovaná studie řešící úpravy, která byla vypracována firmou *Statika Olomouc*, byla odmítnuta

Národním památkovým ústavem a Město Jeseník si na přelomu let 2019 a 2020 nechává vypracovat nezávislý posudek, který by jeho stavebnímu odporu umožnil učinit odpovědné rozhodnutí.

Podle harmonogramu oprav došlo v roce 2019 rovněž k malování některých prostor ve Vodní tvrzi. Z významných oprav a investic je třeba jmenovat novou elektroinstalaci v prvním patře budovy, výměnu topných těles v prostorách bývalého depozitáře geologie, bývalé knihovny a tzv. geochodby a dále zprovoznění workshopové místnosti v bývalé ředitelně ve druhém patře. V roce 2019 byl realizován nákup předmětů muzejní povahy dle nového metodického pokynu zřizovatele ve výši 69.070 Kč.

## **1.10. VÝRAZNÁ POZITIVA A VÝRAZNÁ NEGATIVA**

Vlastivědné muzeum Jesenicka je kulturní dominantou města i regionu, je pilířem cestovního ruchu v oblasti jesenických hor. Nabízí dvě velmi moderní, multimediální expozice a třetí takovou plánuje; dále nabízí řadu krátkodobých výstav z mnoha oborů, a pokrývá tak celou škálu zájmů odborné i laické veřejnosti. Výrazným pozitivem je také stabilní personální situace ve VMJ, vyrovnaný či lehce přebytkový rozpočet a široká síť spolupracujících subjektů na regionální i národní úrovni.

Největším kladem roku 2019 je bezpochyby přestěhování depozitářů a odborných pracovišť z nevyhovujících prostor do areálu na Beskydské ulici, který je pronajat od firmy *Naturfyt Bio*. Zajištěním kvalitních depozitářních prostor rovněž vedení VMJ plní jednu ze základních priorit – zlepšování péče o sbírky.

Výrazným pozitivem v roce 2019 bylo rozhodnutí zřizovatele od 1. 1. 2020 navýšit koeficient *průměrný přepočtený stav zaměstnanců* na hodnotu 12 a rovněž uzavření smlouvy o přidělení automobilu dodávkového typu pro převoz materiálu a sbírkových předmětů od roku 2020.

Výrazným záparem je to, že hlavní sídlo muzea – Vodní tvrz – je součástí soudního sporu mezi Lesy ČR, současným vlastníkem, a Arcibiskupstvím Olomouckým, které majetek požaduje k vydání. S tím jsou spjata určitá omezení při investicích, opravách atd.

## **1.11. ZÁVĚR**

Vlastivědné muzeum Jesenicka, p. o., je okresním vlastivědným muzeem. Jeho činnost dále v roce 2019 směřovala zejména k posílení funkce vzdělávací, udržení funkce prezentační a výstavní a rozvoji a nastartování funkce výzkumné. Činnost byla orientována zejména na obory vymezené zřizovací listinou, tj. na historii, archeologii, biologii a geologii, ale díky svatováclavskému setkání se institucí podařilo zaujmout návštěvníky a posluchače také v dějinách umění a v umění obecně. V rámci instituce byly podle zákona 122/2000 Sb., rovněž v adekvátní míře naplňovány standardy dostupnosti. Vernisážemi, výstavami i jednorázovými akcemi typu *Muzejní noc* či *Vánoční jarmark* se muzeum stalo přirozenou a oblíbenou součástí turistického ruchu regionu.

## 2. VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI VLASTIVĚDNÉHO MUZEA JESENICKA V ROCE 2019: TABULKOVÁ ČÁST

Tabulková část výroční zprávy obsahuje statistické údaje o činnosti Vlastivědného muzea Jesenicka v roce 2019. Přehledná forma tabulek a komentářů slouží k rychlé orientaci.

### 2.1. SBÍRKY

#### 2.1.1. Akvizice

2.1.1. Akvizice (rok 2019)	přírůstkových čísel	kusů	náklady v Kč
a. vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	4	5	
b. vlastní sbírková činnost - systematická	715	763	
c. soubory od sběratelů	8	54	44.300 Kč
d. volné nákupy	4	165	24.770 Kč
e. dary	7	54	
f. převody	0	0	
<b>Celkem</b>	<b>738</b>	<b>1.041</b>	<b>69.070 Kč</b>

##### 2.1.1.1. Oddělení biologie

V roce 2019 jsme se potýkali s absencí odborného pracovníka na pozici správce botanická a zoologická podsbírk, i přesto však došlo k rozšíření podsbírk zoologie o jedno přírůstkové číslo, a to dermoplastický preparát stojícího psíka mývalovitého (*Nyctereutes procyonoides*) z dílny preparátora M. Nimrichtra z Postřelkova. Kadaver, z něhož byl preparát vytvořen, byl Vlastivědnému muzeu Jesenicka předán zaměstnanci Správy CHKO Jeseníky. Dermoplastický preparát byl zakoupen na základě objednávky 249/2019 ze dne 16. prosince 2019.

2.1.1.1. Akvizice – oddělení biologie	přírůstkových čísel	kusů	náklady v Kč
a. vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	0	0	
b. vlastní sbírková činnost - systematická	0	0	
c. soubory od sběratelů	0	0	
d. volné nákupy	1	1	5.500 Kč
e. dary	0	0	
f. převody	0	0	
<b>Celkem</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5.500 Kč</b>

Tabulka 2: Souhrnná tabulka akviziční činnosti – oddělení biologie



### 2.1.1.2. Oddělení geologie

V roce 2019 byla obsazena pozice správce geologické podsbírkky, ovšem hlavním úkolem nového správce bylo přestěhování geologické sbírky z Vodní tvrže do nového depozitáře na ul. Beskydská, což se úspěšně podařilo v červnu téhož roku. Rozšiřování podsbírkky proto nebylo prioritou roku 2019, přičemž rozsáhlé akvizice jsou plánovány pro rok 2020.

2.1.1.2. Akvizice – oddělení geologie	přírůstkových čísel	kusů	náklady v Kč
a. vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	0	0	
b. vlastní sbírková činnost - systematická	0	0	
c. soubory od sběratelů	0	0	
d. volné nákupy	0	0	
e. dary	0	0	
f. převody	0	0	
<b>Celkem</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0 Kč</b>

### 2.1.1.3. Oddělení společenských věd Jeseník

V roce 2019 byla podsbírkka historie VMJ rozšířena dle koncepce sbírkotvorné činnosti. Celkem bylo zapsáno 331 předmětů, což obnáší 28 přírůstkových čísel.

V roce 2019 byly zařazeny cílené akvizice v rámci výzkumných úkolů, zejména předměty získané v souvislosti s přípravami výstav. Takto bylo zapsáno 5 kusů předmětů, tj. 4 přírůstková čísla.

Z vlastní sbírkové systematické činnosti pochází akvizice 6 kusů předmětů (celkem 6 přírůstkových čísel, tj. 54 inventárních čísel).

V roce 2019 byl získán cenný soubor medailí od K. Growky o 7 kusech (tj. 7 přírůstkových čísel) v celkové hodnotě cenu 34.300 Kč. Od téhož sběratele byl získán rovněž soubor uniforem uniformovaných sborů Jesenícka (47 kusů) v hodnotě 10.000 Kč.

Koupí byl získáno celkem 1 předmětů (3 přírůstková čísla) v celkové hodnotě 19.200 Kč. Jednalo se o mahagonový kancelářský stůl od Sylvie Bobulové z Jeseníku v hodnotě 8.000 Kč, dále soubor 63 historických pohlednic v hodnotě 10.100 Kč a soubor drobných předmětů tzv. *Winterhilfe* v hodnotě 1.170 Kč od p. Stanislava Škrabánka.

V roce 2019 byla do podsbírkky historie zejména zapsán soubor odznaků SSM z let 1949–1989 získané darem od K. Growky (HJE 181859 – 18177), repliky jeseníckých krojů a litografie lázní a města Jeseník od Heidrun Jaklisch z Německa (HJE 18179 až 18187). Celkově bylo zapsáno 54 ks předmětů, tedy 7 přírůstkových čísel.

V roce 2019 nebyly do historické podsbírkky VMJ převedeny žádné předměty. Došlo však k navrácení pánské vesty (24/82, HJE 8759), která byla s největší pravděpodobností v minulosti převedena (resp. jako původní část sbírky vrácena) z Vlastivědného muzea v Šumperku, ale k jejímu fyzickému předání patrně nedošlo. V letošním roce byla nalezena ve VMŠ a odevzdána do VMJ. V roce 2020 dojde k jejímu (znovu)zapsání dle konzultace s odborníky z CES.

<b>2.1.1.3. Akvizice – odd. spol. věd (Jeseník)</b>	<b>přírůstkových čísel</b>	<b>kusů</b>	<b>náklady v Kč</b>
a. vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	4	5	
b. vlastní sbírková činnost - systematická	6	54	
c. soubory od sběratelů	8	54	44.300 Kč
d. volné nákupy	3	164	19.270 Kč
e. dary	7	54	
f. převody	0	0	
<b>Celkem</b>	<b>28</b>	<b>331</b>	<b>63.570 Kč</b>

#### 2.1.1.4. Oddělení archeologie

V roce 2019 se podařilo rozšířit archeologickou sbírku o další sbírkové předměty. Za rok 2019 je evidováno 191 přírůstkových čísel, což představuje 191 ks předmětů.

<b>2.1.1.4. Akvizice – oddělení archeologie</b>	<b>přírůstkových čísel</b>	<b>kusů</b>	<b>náklady v Kč</b>
a. vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	0	0	
b. vlastní sbírková činnost - systematická	191	191	
c. soubory od sběratelů	0	0	
d. volné nákupy	0	0	
e. dary	0	0	
f. převody	0	0	
<b>Celkem</b>	<b>191</b>	<b>191</b>	<b>0 Kč</b>

#### 2.1.1.5. Oddělení společenských věd Javorník

Do sbírek VMJ historické podsbírky Javorník přibylo za rok 2019 celkem 158 historických předmětů. Mezi nejzajímavějšími jmenujme soubor stolních hodin z 20. století, které se podařilo najít ve sběrném dvoře v Javorníku, a které tam vyhodil nám neznámý sběratel. Dále to mohou to však být i zlomky z havarovaného letadla Me-109 nalezené u Vycpávkového lomu, kde došlo k předmětnému leteckému neštěstí. V neposlední řadě zmiňme soubor propagačních předmětů týkající se oslav 1. Máje, které byly ve valné většině bohužel jako jedny z prvních nenávratně ztraceny po roce 1989.

<b>2.1.1.5. Akvizice – odd. spol. věd (Javorník)</b>	<b>přírůstkových čísel</b>	<b>kusů</b>	<b>náklady v Kč</b>
a. vlastní sbírková činnost - výzkumné úkoly	0	0	
b. vlastní sbírková činnost - systematická	518	518	
c. soubory od sběratelů	0	0	
d. volné nákupy	0	0	
e. dary	0	0	
f. převody	0	0	
<b>Celkem</b>	<b>518</b>	<b>518</b>	<b>0 Kč</b>

## 2.1.2 Inventarizace sbírek

Vzhledem k rozsáhlému stěhování depozitářů v roce 2019 bylo mimo rámec desetiletého plánu inventarizace sbírek inventarizováno 100% veškerého sbírkového fondu VMJ ve všech odborných odděleních Vlastivědného muzea Jesenicka. Složení revizních komisí bylo určeno ředitelem VMJ Mgr. Pavlem Rušarem zvláštním příkazem ředitele vydaným v souvislosti se stěhování sbírkového fondu (č. 3/2019 ze dne 17. září 2019).

Příkazem ředitele č. 6/2019 ze dne 17. září 2019 byl vydán příkaz k vytvoření nového desetiletého plánu revizí pro období 2020 až 2029.

Sbírka původního Okresního muzea v Jeseníku (MJE/002-04-30/107002) tedy byla v roce 2019 zinventarizována ze 100 %, což představuje revizi 36.936 evidenčních čísel zapsaných v CES.

Sbírka původního Městského muzea v Javorníku (MJA/002-04-30/108002) byla v roce 2019 zinventarizována ze 100 %, což představuje revizi 12.195 evidenčních čísel.

Během provedené 100 % revize nebyly zjištěny zásadní nedostatky. Sbírkové předměty byly v rámci stěhování revidované předměty byly bez závad dohledány na místě obvyklého uložení. Komisi jmenovanou příkazem ředitele č. 8/2019 ze dne 17. prosince 2019 *Provedení inventarizace 2019* bylo konstatováno, že byla splněna zákonná podmínka zrevidovat minimálně 5 % sbírky.

### 2.1.2.1. Oddělení biologie

Dne 16. 1. 2020 byla ukončena 100 % revize biologické podsbírkou VMJ, resp. kontrola inventarizace, která proběhla v rámci mimořádné revize 100 % podsbírkou biologické sbírky původního Okresního vlastivědného muzea v Jeseníku. Mimořádná revize byla provedena z příkazu ředitele č. 3/2019 ze dne 17. září 2019 z důvodu stěhování depozitáře botanické a zoologické podsbírkou do nových prostor na ul. Beskydská. V rámci této inventarizace byla ověřena fyzická přítomnost a stav dotyčných sbírkových předmětů a porovnána s chronologickou a systematickou evidencí. Během revize nebyly shledány zásadní nedostatky

Inventarizaci prošla botanická (1.596 inventárních čísel, 1.914 kusů) a zoologická (3.777 inventárních čísel, 3.883 kusů) podsbírkou, celkově tedy 5.373 inventárních čísel, resp. 5.797 kusů předmětů.

V rámci revize byla provedena rovněž revize dlouhodobých zápůjček v rámci podsbírek (Městské muzeum ve Vidnavě 25 inv. čísel/kusů; muzeum v Lipová-lázně 19 inv. čísel/kusů a na zámku Janský vrch 16 inv. č./kusů).

Byl revidován také nové přírůstky za rok 2019 v počtu 1 kus, resp. 1 přírůstkové číslo.

### 2.1.2.2. Oddělení geologie

V roce 2019 byla v souvislosti se stěhování podsbírkou geologie do nových depozitářů provedena 100 % revize podsbírkou za účasti externího správce podsbírkou Mgr. Karolíny Odrázkové a nového geologa VMJ, Mgr. Martina Hanáčka, Ph.D., a to včetně sbírkových předmětů v dlouhodobých zápůjčkách. Během revize nebyly nalezeny závažné nedostatky. Geologická podsbírkou o celkovém počtu 4.694 inventárních čísel byla rovněž přeorganizována do podmínek nového depozitáře, a to s ohledem na započatý trend sběru a výzkumu (kvartér Jesenicka).

Nové přírůstky nejsou pro rok 2019 evidovány.

#### *2.1.2.3. Oddělení společenských věd (Jeseník)*

Z důvodu stěhování podsbírký společenských věd jesenické sbírky do nových depozitárních prostorů v průběhu roku 2019 došlo v závěru roku k mimořádné 100 % revizi sbírkového fondu, tj. zjištění fyzické existence jednotlivých předmětů o celkovém rozsahu 11.656 inventárních čísel. Zároveň u vybraných fondů (v souvislosti s přípravou výstava, expozic apod.) došlo ke kompletní inventarizaci dle vyžadovaných standardů, tj. ověření stavu předmětu, ověření jeho dokumentace a případné doplnění informací výzkumem či dopsáním z jiné evidence, k rozdělení na základě nového způsobu katalogizace a v neposlední řadě k pořízení kvalitní fotodokumentace či skenu.

V roce 2019 došlo po roční plánované přestávce k revizi dlouhodobých zápůjček s výjimkou zápůjček na Jánském Vrchu v Javorníku, a to z důvodu nepřístupnosti objektu v zimních měsících. K revizi tak dojde během jara 2020.

Během inventarizací byly zrevidovány nově získané akvizice v celkovém počtu 331 kusů.

#### *2.1.2.4. Oddělení archeologie*

V roce 2019 byla provedena 100 % mimořádná inventarizace podsbírký archeologie z důvodů stěhování depozitářů z objektu na ul. Tovární. V souvislosti s mimořádnou inventarizací byla provedena rovněž inventarizace sbírkových předmětů v dlouhodobých zápůjčkách Městského muzea ve Vidnavě v celkovém počtu 30 předmětů a Města Zlaté Hory (předměty uložené v poštovní štolě o celkovém počtu 73 kusů).

Během inventarizací byly zrevidovány rovněž nově získané akvizice v počtu 191 kusů.

#### *2.1.2.5. Oddělení společenských věd (Javorník)*

V roce 2019 byla provedena mimořádná inventarizace sbírky původního Městského muzea v Javorníku (MJA/002-04-30/108002) v rozsahu 100 % sbírky (souhrnně 12.195 inventárních čísel), a to z důvodů stěhování depozitářů z objektu na ul. Tovární do nových prostor na ul. Beskydská. V souvislosti s mimořádnou inventarizací byla provedena rovněž inventarizace sbírkových předmětů v dlouhodobých zápůjčkách, a to na Zámku Jánský Vrch (178 předmětů), v Městském muzeu ve Vidnavě (4 předměty), MKS Javorník (321 předmětů), v obci Bílá Voda (4 předměty) a v Městském muzeu ve Zlatých Horách (1 předmět).

Během inventarizací byly zrevidovány rovněž nově získané akvizice v počtu 518 kusů.

### 2.1.3. Restaurování a konzervace

2.1.3. Restaurování a konzervace	celkem ks	z toho externě
2.1.3.1. základní ošetření	1.074	0
2.1.3.2. dezinfekce	0	0
2.1.3.3. zásadní ošetření	153	3
z toho:		
2.1.3.3.1 konzervování	150	0
2.1.3.3.2. rekonzervování	0	0
2.1.3.3.3 restaurování	2	2
2.1.3.3.4. preparace	1	1
2.1.3.3.5 repreparace	0	0
<b>Celkem všech</b>	<b>1.227</b>	<b>3</b>

#### 2.1.3.1. Oddělení biologie

Vzhledem k absenci odborného pracovníka na pozici správce botanické a zoologické sbírky nedocházelo k cílenému intenzivnímu ošetřování sbírkových předmětů.

Externě byl preparován kadaver psíka mývalovitého (*Nyctereutes procyonoides*), který byl našemu muzeu předán zaměstnanci Správy CHKO Jeseníky. Stojící dermoplastický preparát pochází z dílny preparátora M. Nimrichtra z Postřelmovy.

#### 2.1.3.2. Oddělení geologie

V dubnu roku 2019 byla obsazena pozice správce geologické podsbírký. V následujících týdnech došlo ke stěhování geologické podsbírký z Vodní tvrže do prostor nových depozitářů na ul. Beskydská v Jeseníku. V rámci stěhování pak došlo k základnímu ošetření všech sbírkových předmětů náležících k podsbírký.

#### 2.1.3.3. Oddělení společenských věd (Jeseník)

V rámci stěhování sbírkového fondu během roku 2019 a uložení nových v depozitárních prostorách probíhá postupné základní očištění předmětů, nový způsob uložení, zabalení do ochranných obalů apod. respektujících zásady preventivní konzervace.

K odbornému restaurování předmětů došlo u barokního zámku (HJE 6000) a ocelové kyrysnické přilby (HJE 6595) prostřednictvím Jaroslava Křížka.

#### 2.1.3.4. Oddělení archeologie

V rámci podsbírký archeologie byla v roce 2019 provedena pouze základní konzervace u nových i dříve nabytých předmětů v rámci stěhování depozitářů do nových prostor na ul.

Beskydská. V rozsáhlé míře probíhalo mytí a následném sušení nalezených keramických zlomků.

#### 2.1.3.5. Oddělení společenských věd (Javorník)

V roce 2019 byla provedena základní konzervace jak u nově zapsaných dřevěných předmětů, tak i předmětů uložených v depozitářích za použití základních přípravků proti dřevokaznému hmyzu a plísním (*Lignofix I-profí* aj.).

### 2.1.4. Práce se sbírkami

Práce se sbírkami tvoří podstatnou část veškeré pracovní doby odborných pracovníků (práce s exponáty při výstavách, inventura, digitalizace, badatelské návštěvy a sledování depozitárního režimu, příp. úklid). Součástí práce se sbírkami je také souběžná administrativa.

#### 2.1.4.1. Centrální evidence sbírek

2.1.4.1. Centrální evidence sbírek	evidenčních čísel
2.1.4.1.1. zařazení do sbírky	536
2.1.4.1.2. vyřazení ze sbírky	0

#### 2.1.4.2. Nájmy, výpůjčky a zápůjčky

2.1.4.2. Nájmy a výpůjčky	ks	z toho zahraničí
2.1.4.2.1. nájem	0	0
2.1.4.2.2. výpůjčky	3.059	0
2.1.4.2.2. zápůjčky	0	0

### 2.1.5. Depozitáře

V roce 2019 došlo k rozsáhlému stěhování depozitářů Vlastivědného muzea Jesenicka z provizorních prostor na ul. Tovární a také ze sídla organizace ve Vodní tvrzi do nových prostor na ul. Beskydská 1301/2, Jeseník.

#### 2.1.5.1. Depozitáře Vlastivědného muzea Jesenicka v r. 2019

2.1.5.1 Depozitáře: celkový přehled	počet / plocha
2.1.5.1.1. nové	0 / 0 m
2.1.5.1.2. adaptované	8 / 466,1 m
<b>2.1.5.1. celkem</b>	<b>8 / 466,1 m</b>
2.1.5.1.3. z toho zabezpečení	6 x EZS, 7x EPS

*2.1.5.2. Depozitáře na ul. Beskydská, Jeseník*

<b>2.1.5.2 Depozitáře na ul. Beskydská, Jeseník</b>	<b>plocha</b>	<b>EPS</b>	<b>EZS</b>
depozitář archeologie	45,79	1	1
depozitář geologie	44,29	1	1
depozitář biologie	45,35	1	0
depozitář historie I	44,31	1	1
depozitář historie II	104,83	1	1
depozitář historie III	71,88	1	1
depozitář javornické sbírky I	76,48	1	1
	<b>432,93 m<sup>2</sup></b>	<b>7</b>	<b>6</b>

*2.1.5.3. Depozitáře na ul. Lidická, Javorník*

<b>2.1.5.9 Depozitáře na ul. Lidická, Javorník</b>	<b>plocha</b>	<b>EPS</b>	<b>EZS</b>
depozitář javornické sbírky I	33,17	0	0
	<b>33,17 m<sup>2</sup></b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## 2.2. ROZBOR ČINNOSTI ODBORNÝCH PRACOVNÍKŮ ZA ROK 2019

### 2.2.1. Přírůstky za rok 2019 dle oddělení

2.2.1. Přírůstky ke dni 31. 12. 2019	počet přírůst. č.	počet invent. č.	počet kusů
2.2.1.1. oddělení archeologie	191	191	191
2.2.1.2. oddělení biologie	1	1	1
2.2.1.3. oddělení geologie	0	0	0
2.2.1.4. oddělení společenských věd (Javorník)	518	518	518
2.2.1.5. oddělení společenských věd (Jeseník)	28	331	331
	<b>738</b>	<b>1.041</b>	<b>1.041</b>

### 2.2.2. Digitalizace fondů VMJ

2.2.2. Digitalizace fondů VMJ	digitalizováno (ks)
2.2.2.1. oddělení archeologie	191
2.2.2.2. oddělení biologie	1
2.2.2.3. oddělení geologie	0
2.2.2.4. oddělení společenských věd (Javorník)	800
2.2.2.5. oddělení společenských věd (Jeseník)	728
<b>celkem</b>	<b>1.720</b>

### 2.2.3. Systematický zápis

2.2.3. Systematický zápis	zpracovaná inventární čísla	kusů
2.2.3.1 podsběrka archeologie	A2772-2890	208
2.2.3.2 podsběrka biologie	-	0
2.2.3.3 podsběrka geologie	-	0
2.2.3.4 podsběrka spol. věd (Javorník)	H/JA7789 – H/JA8133	158
2.2.3.5 podsběrka spol. věd (Jeseník)	H/JE18159 – H/JE18218	73
<b>Celkem</b>	-	<b>380</b>



## 2.2.4. Věda a výzkum: celkový přehled

2.2.4. Věda výzkum: celkový přehled	počet	z toho v zahraničí
2.2.4.1. interní úkoly celkem	17	0
2.2.4.1.1. vlastní nebo vedoucí úkolu	12	0
2.2.4.1.2. podíl na jiném výzkum	5	0
2.2.4.1.3. mezioborové výzkumy	0	0
2.2.4.2. externí úkoly celkem	5	0
2.2.4.2.1. vlastní nebo vedoucí úkolu	0	0
2.2.4.2.2. podíl na jiném výzkum	5	0
2.2.4.2.3. mezioborové výzkumy	0	0
2.2.4.3. odborné prezentace	10	1
2.2.4.3.1. konference	8	1
2.2.4.3.1.1. pořadatel	1	0
2.2.4.3.1.2. aktivní účast	6	1
2.2.4.3.1.3. pasivní účast	2	0
2.2.4.3.2. semináře	5	0
2.2.4.3.2.1. pořadatel	0	0
2.2.4.3.2.2. aktivní účast	3	0
2.2.4.3.2.3. pasivní účast	2	0

## 2.2.5. Věda a výzkum: interní a externí úkoly dle oddělení

### 2.2.5.1. Oddělení archeologie

V roce 2019 plnilo oddělení archeologie interní úkoly související s prací na interním katalogu sbírek a výzkumem spojeným s přípravou dvou přednášek (*Archeologie na Javornicku, Archeologický výzkum kostela Nejsvětější Trojice*).

V roce 2019 nebyly ze strany oddělení archeologie prováděny mezioborové výzkumy.

V roce 2019 probíhaly v rámci odd. archeologie práce na externím úkolu spojené s přípravou monografie **historie obce Bělá pod Pradědem**.

### 2.2.5.2. Oddělení geologie

V roce 2019 provádělo oddělení geologie interní úkoly spojené s výzkumnými aktivitami **sedimentologie lokality Kolnovice** – popis nových profilů, interpretaci vzniku sedimentů podle pozorovaných textur a odběr vzorků pro valounové analýzy a vyhodnocování těchto analýz.

Druhou kapitolou výzkumu bylo v roce 2019 **studium výskytu eolických jevů** (hranců apod.) na Jesenicku, s cílem vysvětlit nerovnoměrnou distribuci těchto jevů v různých kvarterních sedimentech v různých topografických podmínkách. Dokumentační materiál bude v následujícím období zapsán do geologické sbírky.

Oddělení geologie se dále podílelo na interním úkolu spojeném s přípravou exkurzí a přednášek.

V roce 2019 nebyly ze strany oddělení archeologie prováděny mezioborové výzkumy.

#### 2.2.5.3. Oddělení biologie

Vzhledem k absenci odborného pracovníka na pozici biologa plnilo oddělení biologie pouze jeden interní úkol spojený s přípravou výstavy **Lesy hrou** (Mgr. Matela).

#### 2.2.5.4. Oddělení společenských věd (Javorník)

V roce 2019 plnilo oddělení společenských věd Javorník interní úkoly související s prací na interním katalogu sbírek a výzkumem spojeným s přípravou a pořádáním výstav, přednášek a exkurzí, probíhala práce na **interním katalogu předmětů z I. světové války** v rámci Sbírkový původního Městského muzea v Javorníku. Dokončení práce na **interním katalogu „sv. Antonín ve sbírkách VMJ“**.

V roce 2019 nebyly ze strany oddělení archeologie prováděny mezioborové výzkumy.

Mgr. Rychlý se dále podílel na jiném úkolu v souvislosti se spoluorganizováním dvou výstav s Městským kulturním střediskem Javorník.

#### 2.2.5.5. Oddělení společenských věd (Jeseník)

I) Oddělení společenských věd plnilo v roce 2019 tyto interní úkoly:

a) Vlastní výzkum probíhal na pracovišti historie zejména v souvislosti s přípravou a pořádáním výstav, přednášek a exkurzí. V rámci přípravy obsahu a textového doprovodu k výstavě proběhl ze strany Mgr. Jana Petráska soustavnější výzkum sbírkových předmětů vztahujících se k činnosti **textilní továrny Regenhart & Raymann**, resp. činnosti jednotlivých rodinných příslušníků. Vedle studia dosavadní literatury proběhl rovněž soustavnější výzkum archivního fondu v SOkA Jeseník. Výsledky kromě samotné výstavy byly použity v rámci přednášek pro veřejnost, konferenčního příspěvku a jeho písemné podoby pro potřeby konferenčního sborníku. Výzkum v souvislosti s přípravou autorské výstavy probíhal rovněž v rámci příprav výstavního projektu **Vzorná hospodyňka aneb z domácnosti našich babiček** Mgr. Boženy Kaňákové.

Stejně jako v roce 2018 pokračoval projekt **„historie obce Bělá pod Pradědem“**, resp. příprava kolektivní monografie k dějinám obce Bělá pod Pradědem. V roce 2019 pokračovalo sbírání pramenné základny, její zpracování a kritiku a studium dosavadní literatury, resp. literatury zabývající se regionálními dějinami a v neposlední řadě tvorba hrubého textu jako výstupu z výzkumu.

Mgr. Petrásek se v roce 2019 věnoval studiu **dějin vodoléčebného ústavu Vincenze Priessnitze**, a to v souvislosti s dokončováním projektové dokumentace nové expozice v součinnosti s architekty probíhal dílčí výzkum určitých otázek souvisejících s jednotlivými částmi expozice.

b) Podíl na jiném úkolu: Mgr. Kaňáková se v roce 2019 podílela na **projektu NAKI – Identifikace a trvalá dokumentace kulturní, krajinné a sídelní paměti obce – na příkladu zaniklých sídel Moravy a Slezska**. Mgr. Petrásek dále spolupracoval na projektu **Z muzea do ulic – architektonické oživení veřejných prostor v Jeseníku**, v rámci něhož došlo k vytipování sbírkových předmětů pro projekt, odborné zajištění informací a dokumentace k jednotlivým předmětům. Mgr. Petrásek dále přednesl příspěvek o historii továrny Regenhart

a Raymann v objetku zaniklo továrny v rámci **Dnů architektury**. Mgr. Matela se podílel na tvorbě **devíti panelů pro obec Suchá Rudná a Starou Vodu u Bruntálu** (dějiny pastevevství v Jeseníkách) ve spolupráci se sdružením ACTAEA Karlovice. Dále pak Mgr. Matela inicioval **výrobu a instalaci dřevěné busty Josefa Lowaga** v centru Vrbna pod Pradědem.

c) V roce 2019 nebyly prováděny žádné mezioborové výzkumy.

II) Oddělení společenských věd plnilo v roce 2019 tyto externí úkoly:

a) Podíl na jiném úkolu: v roce 2019 probíhalo v rámci odd. společenských věd jesenické sbírky ke zpracování (heuristika, kritika a vyhodnocení pramenů) **historie obce Bělá pod Pradědem**, které bylo financováno z rozpočtu této obce. Dále bylo vytvořeno **25 medailonků významných rodáků z Jesenicka** pro potřeby Středního odborného učiliště v Jeseníku.

## 2.2.6. Věda a výzkum: odborné prezentace dle oddělení

### 2.2.6.1. Konference

2.2.6.1. Konference	název a místo konání	typ účasti
2.2.6.1.1. oddělení archeologie	-	-
2.2.6.1.2. oddělení biologie	-	-
2.2.6.1.3. oddělení geologie	<i>Mgr. Hanáček, Ph.D.:</i> XIX. Svatováclavské setkání v Jeseníku	pasivní
2.2.6.1.4. oddělení spol. věd (Javorník)	<i>Mgr. Rychlý</i> XIX. svatováclavské setkání v Jeseníku	pasivní
2.2.6.1.5. oddělení spol. věd (Jeseník)	<i>Mgr. Kaňáková:</i> XIX. Svatováclavské setkání v Jeseníku	aktivní
	<i>Mgr. Petrásek:</i> konference Osobnost a město. Úloha osobnosti v rozvoji města na Moravě v 19. století a 1. pol. 20. stol. v Muzeu Kroměřížska	aktivní
	<i>Mgr. Matela:</i> XIX. Svatováclavské setkání v Jeseníku	aktivní
	Revoluce 1898 v regionech, Ústav pro studium totalitních režimů, Praha	aktivní
	50 let CHKO Jeseníky, Karlova Studánka	aktivní
	Seminar: „Identität, Erbe und Jugend – Eckpunkte der Verständigung“, Gluchořazy	aktivní
<b>Celkem</b>	<b>8</b>	<b>6A+2P</b>

### 2.2.6.2. Semináře

2.2.6.2. Semináře	název a místo konání	typ účasti
-------------------	----------------------	------------

2.2.6.2.1. oddělení archeologie	-	-
2.2.6.2.2. oddělení biologie	-	-
2.2.6.2.3. oddělení geologie	-	-
2.2.6.2.4. oddělení spol. věd (Javorník)	<i>Mgr. Rychlý:</i> Aktivní účast na semináři o stavebních památkách Jesenicka  Muzeum škole – škola muzeu, pořadatel Asociace muzeí a galerií v Muzeu hlavního města Prahy	aktivní  aktivní
2.2.6.2.5. oddělení spol. věd (Jeseník)	<i>Mgr. Kaňáková:</i> Zaniklá sídla Moravy a Slezska. 6. – 7. 6. 2019, Slezské Rudoltice  <i>Mgr. Petrásek:</i> seminář Komise regionální historie Moravy a Slezska, 9. 10. 2019, Prostějov	pasivní  pasivní
2.2.6.2.6. ostatní	<i>Mgr. Rušar:</i> Muzeum škole – škola muzeu, pořadatel Asociace muzeí a galerií v Muzeu hlavního města Prahy	aktivní
<b>Celkem</b>	<b>5</b>	<b>3A+2P</b>

## 2.2.7. Věda a výzkum: ediční a publikační činnost

### 2.2.7.1. Ediční činnost

Odborní pracovníci VMJ se v roce 2019 podíleli na edici dvou titulů, a to *Vlastivědného sborníku Jesenicko* (sv. 20) a *sborníku k XIX. svatováclavskému setkání*. Oba sborníky byly vydány ve spolupráci se *Státním okresním archivem Jeseník*.

### 2.2.7.2. Publikační činnost: souhrn za všechna odborná pracoviště

2.2.7.2. Publikační činnost	celkem	CD	Jiné
2.2.7.2.1 samostatné tituly	2	0	0
2.2.7.2.2 studie	0	0	0
2.2.7.2.3 odborné články	10	0	0
2.2.7.2.4 populární články	24	0	6
2.2.7.2.5 informační články	29	0	1
2.2.7.2.6 nálezové zprávy	0	0	0
<b>Celkem</b>	<b>65</b>	<b>0</b>	<b>7</b>

### 2.2.7.2. Publikační činnost dle oddělení

2.2.7.2. Publikace dle oddělení	název	
2.2.7.2.1. oddělení archeologie	<b>Odborné články (3):</b> <i>Přehled výzkumů – Nález bronzové spony v Bílém Potoce</i> (Rychlý)  <i>Nález tolaru na javornickém náměstí</i> (Rychlý, Growka)	interní katalog VMJ  <i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i>

	<i>Javornický kreslíř, grafik a malíř Friedrich Gesierich (Rychlý)</i>	<i>XIX. svatováclavské setkání v Jeseníku, sborník referátů</i>
2.2.7.2.2. oddělení biologie	-	-
2.2.7.2.3. oddělení geologie	<p><b>Odborné články (1):</b> <i>Zaniklý odkryv kvarterních sedimentů u Bukové na severním okraji Žulovské pahorkatiny (Hanáček, Holuša)</i></p> <p><b>Populárně naučné články (2)</b> <i>Z depozitáře muzea: skvrnitá žula od Stockholmu (Hanáček)</i></p> <p><i>Švédský korálový útes na úpatí Rychleb (Hanáček)</i></p> <p><b>Ostatní (1)</b> <i>Reportáž o starých lomech a kaolínovém dole Žulovska a Vidnavska</i></p>	<p><i>Acta Mus. Moraviae, Sci. Geol.</i></p> <p><i>Naše město</i></p> <p><i>Jeseníky a Rychlebské hory</i></p> <p><i>Toulavá kamera České televize</i></p>
2.2.7.2.4. oddělení spol. věd (Jeseník)	<p><b>Odborné články (6):</b> <i>Pohřební stuha Carryho Friedricha, pravnuka Vincenze Priessnitze a oběti 1. světové války (Petrásek)</i></p> <p><i>Kriminálník Josef Bauer z Ramzové a záhadné pozadí vyhoření chaty Jiřího na Šeráku v roce 1893 (Matela)</i></p> <p><i>Cechovní truhlice ve sbírkách VMJ (Kaňáková)</i></p> <p><i>Zlatohorští malíři Boleslav Doboš a Josef Šmoldas (Matela)</i></p> <p><i>Textilní výtvarník a malíř Jindřich Turek (Petrásek)</i></p> <p><i>Malíř živé přírody Mirko Hanák z Bukovic (Kaňáková)</i></p> <p><b>Populárně naučné články (20)</b> <i>Smutný osud elektromagnetického tkalcovského stavu (Petrásek)</i></p> <p><i>Unikátní nález nejstaršího vyobrazení města Jeseníku (Petrásek)</i></p> <p><i>„Stále zelená kytička“ matka Grohalová. Vzpomínka na legendární ovčárenskou správčovou (Matela)</i></p>	<p><i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i></p> <p><i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i></p> <p><i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i></p> <p><i>XIX. svatováclavské setkání v Jeseníku, sborník referátů</i></p> <p><i>XIX. svatováclavské setkání v Jeseníku, sborník referátů</i></p> <p><i>XIX. svatováclavské setkání v Jeseníku, sborník referátů</i></p> <p><i>Naše Město</i></p> <p><i>Naše Město</i></p> <p><i>Kulturní revue Olomouckého Kraje – KROK 2019/1</i></p>

	<i>Z Rýmařova do světových galerií. Příběh mistra melancholické krajiny Eugena Jettela (Matela)</i>	Kulturní revue Olomouckého Kraje – KROK 2019/2
	<i>Moravskoslezský sudetský horský spolek a dějiny chaty Jiřího na Šeráku do roku 1945 (Matela)</i>	Kulturní revue Olomouckého Kraje – KROK 2019/3
	<i>Když hřmělo pod Pradědem. Pád režimu v Jeseníku (Matela)</i>	Kulturní revue Olomouckého Kraje – KROK 2019/4
	<i>Temná historie Vrbenska. Stará vražda ve Vidlích (Matela)</i>	Zpravodaj obcí Vrbenska 2/2019
	<i>Pozapomenutí rodáci Vrbenska. Ředitel chlapecké školy a organizátor kulturních akcí Leo Benzing (Matela)</i>	Zpravodaj obcí Vrbenska 6/2019
	<i>Romeo a Julie z Vrbna. Milostná tragédie z roku 1890 (Matela)</i>	Zpravodaj obcí Vrbenska 11/2019
	<i>Střípky z dějin horské osady Vidly (Matela)</i>	Jeseníky Rychlebské hory 3/2019
	<i>Povídání o fořtech z Bílého Potoka u Vrbna (Matela)</i>	Jeseníky Rychlebské hory 4/2019
	<i>Letopisy v žule – obraz Jesenicka v díle O. Šuleře (Matela)</i>	Naše Město
	<i>Der Peterstein. Der dritthöchste Gipfel des Altvatergebirges in Legenden und im Lichte der Wissenschaft (Matela)</i>	Altvater 1/2019
	<i>Die Bischofskoppe oberhalb von Zuckmantel. Ein nach Bärlauch duftender Berg und seine Geschichte (Matela)</i>	Altvater 2/2019
	<i>Der „Alte vom Berge“. Dr. Oskar Gutwinski und der Grosse Schneeberg (Matela)</i>	Altvater 3/2019
	<i>Josef Lowag, der bedeutendste Sagensammler der Würbenthaler Region (Matela)</i>	Altvater 5/2019
	<i>Holzbüste zu Ehren von Josef Lowag eingeweiht (Matela)</i>	Altvater 6/2019
	<i>Pohnuté osudy „povodňového lodníka“. Baron Miklós Wesselényi v Uhrách i na Gräfenberku (Matela)</i>	Lázeňské prameny
	<i>Album MP aneb Ze skicáře Marie Anny Priessnitzové (Kaňáková)</i>	Naše Město

	<i>Vodní tvrz v Jeseníku (Kaňáková)</i>	<i>Hrady a zámky Olomouckého kraje</i>
	<b>Informační články (20):</b> <i>Muzeum vzpomene na slavné rody Raymannů a Regenhartů (Petrásek)</i>	<i>Jesenický týdeník</i>
	<i>Muzeum oživí polozapomenutou historii rodin Regenhartů a Raymannů (Petrásek)</i>	<i>Naše Město</i>
	<i>Regenhardt &amp; Raymann (Petrásek)</i>	<i>Kulturní revue Olomouckého Kraje – KROK</i>
	<i>Muzeum vzpomene na slavné rody Raymannů a Regenhartů (Petrásek)</i>	<i>Lázeňské prameny</i>
	<i>Výstava Válka, která zrodila Československo (Petrásek)</i>	<i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i>
	<i>Výstava o historii pastevectví na jesenických holích (Matela)</i>	<i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i>
	<i>Centrum Vrbna možná zkrášlí dřevěná podobizna Josefa Lowaga</i>	<i>Zpravodaj obcí Vrbenska 6/2019</i>
	<i>Šest večerů s jesenickými pověstmi ve Zdravé kavárně (Matela)</i>	<i>Naše Město</i>
	<i>Děti si v muzeu vyzkouší, jak se žije veverkám a jezevcům v jejich norách (Matela)</i>	<i>Naše Město</i>
	<i>Česko-polská výstava připomene pád režimu i regionální disent (Matela)</i>	<i>Naše Město</i>
	<i>Když hřmělo v Jeseníku. Sametová revoluce v našem městě (Matela)</i>	<i>Naše Město</i>
	<i>Poděkování za obnovení křížové cesty okolo sv. Rocha (Matela)</i>	<i>Zlatohorský zpravodaj</i>
	<i>Z historie turistiky a zimních sportů v Jeseníkách (Kaňáková)</i>	<i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i>
	<i>Výstava Ze života aristokratických dětí (Kaňáková)</i>	<i>Jesenický týdeník</i>
	<i>Výstava Ze života aristokratických dětí (Kaňáková)</i>	<i>Měsíčník Olomouckého kraje</i>
	<i>Výstava Ze života aristokratických dětí (Kaňáková)</i>	<i>Moravský senior</i>
	<i>Výstava Vzorná hospodyňka aneb z domácnosti našich babiček (Kaňáková)</i>	<i>Jesenický týdeník</i>

	<p>Výstava <i>Vzorná hospodyňka aneb z domácnosti našich babiček</i> (Kaňáková)</p> <p>Výstava <i>Vzorná hospodyňka aneb z domácnosti našich babiček</i> (Kaňáková)</p> <p>Výstava <i>Vzorná hospodyňka aneb z domácnosti našich babiček</i> (Kaňáková)</p> <p><b>Ostatní (6)</b>  <i>„S bolševikem se nesrat“ Vzpomínka na disidenta z podhůří Jeseníků</i> (Matela)</p> <p><i>Česko-polská výstava o pádu režimu a disentu</i> (Matela)</p> <p><i>Česko země neznámá – Švýcarsko</i> (Matela)</p> <p><i>Nedej se!</i> (Matela)</p> <p><i>Jeseník '89 aneb revoluce za horami</i> (Matela)</p> <p><i>reportáž Na vrcholcích Jeseníků se pasou koně. Díky nim se mohou vrátit vzácné rostliny i živočichové</i> (Matela)</p>	<p><i>Naše Město</i></p> <p><i>Měsíčník Olomouckého kraje</i></p> <p><i>Moravský senior</i></p> <p><i>Internetový časopis Přítomnost</i></p> <p><i>Internetový časopis Přítomnost</i></p> <p><i>ČRo Olomouc</i></p> <p><i>Česká televize</i></p> <p><i>ČRo Olomouc</i></p> <p><i>Česká televize</i></p>
2.2.7.2.5. ostatní	<p><b>Populárně naučné články (2)</b>  <i>Třicet let na cestě od pohraničí k centru</i> (Rušar)</p> <p><i>Filipp Klein: Podnikatel, politik či "turista"?</i> (Tomášek)</p> <p><b>Informační články (9):</b>  <i>Odhalení pamětního kříže prvnímu padlému prusko-rakouské války</i> (Rušar)</p> <p><i>Muzea musí znovu hledat místo pod sluncem (rozhovor)</i> (Rušar)</p> <p><i>Rok 2018 ve Vlastivědném muzeu Jesenicka</i> (Rušar)</p> <p><i>Vlastivědné muzeum Jesenicka v roce 2019</i> (Rušar)</p> <p><i>Výstava o Josefu Čapkovi pro malé i velké</i> (Rušar)</p> <p><i>Prosba o spolupráci – Extrémní jevy na Jesenicku pohledem meteorologa</i> (Rušar)</p> <p><i>Muzea a jejich knihovny v proměnách času</i> (Žurek)</p>	<p><i>Naše Město</i></p> <p><i>Naše Město</i></p> <p><i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i></p> <p><i>Naše Město</i></p> <p><i>Vlastivědný sborník Jesenicko 20</i></p> <p><i>Jesenický týdeník</i></p> <p><i>Jesenický týdeník</i></p> <p><i>Jesenický týdeník</i></p> <p><i>Naše Město</i></p>



	<i>Vlastivědné muzeum Jesenicka vystavuje ptačí reliéfní obrazy Heinricha Wolfa (Kužilková)</i>	<i>Svět myslivosti 11/2019</i>
	<i>Výstava o Josefu Čapkovi pro malé i velké (Tomášek)</i>	<i>Jesenický týdeník</i>
<b>Celkem</b>	<b>29 informačních, 24 populárně naučných, 10 odborných článků, 7 ostatních výstupů a 2 samostatné tituly</b>	

## 2.2.8. Věda a výzkum: badatelské návštěvy v roce 2019

2.2.8. Badatelské návštěvy	počet
2.2.8.1 oddělení archeologie	3
2.2.8.2 oddělení biologie	0
2.2.8.3 oddělení geologie	0
2.2.8.4 oddělení společenských věd (Javorník)	0
2.2.8.4 oddělení společenských věd (Jeseník)	8
<b>Celkem</b>	<b>11</b>

## 2.2.9. Kulturně-výchovná činnost odborných pracovníků

### 2.2.9.1. Přednášky odborných pracovníků

2.2.9.1 Přednášky	název	počet účastníků
2.2.9.1.1. oddělení archeologie	Archeologie na Javornicku (Mgr. Milan Rychlý)	50
	Poslední sbohem aneb Pohřbívání od pravěku po současnost (Mgr. Milan Rychlý)	60
	Archeologický výzkum kostela Nejsvětější Trojice (Mgr. Milan Rychlý)	15
	Pravěk (pro ZŠ Javorník) (Mgr. Milan Rychlý)	32
2.2.9.1.2. oddělení geologie	Proč polární souostroví nese jméno rakouského císaře? (Mgr. Martin Hanáček, Ph.D.)	12
	Skryté geologické poklady Jesenicka (RNDr. Viera Večeřová)	16
2.2.9.1.3. oddělení spol. věd (Javorník)	Krása Račího údolí 1, 2 (Mgr. Milan Rychlý)	100
	Pevnost Nysa (Mgr. Milan Rychlý)	31
	Pevnost Klodzko (Mgr. Milan Rychlý)	34
2.2.9.1.4. oddělení spol. věd (Jeseník)	Regenhartové a Raymannové (Mgr. Jan Petrásek)	16+20
	Muzeum Kroměřížska: Proměna města Jeseníku prostřednictvím aktivit Josefa Raymanna a jeho rodinných pokračovatelů (Mgr. Jan Petrásek)	25
	Pásmo pověstí Jeseníků, 6 částí (Mgr. Matěj Matela)	214
	Dr. Adolf Lorenz z Vidnavy – zakladatel moderní ortopedie (Mgr. Matěj Matela)	36
	Dr. Adolf Lorenz z Vidnavy a jeho syn Konrad, nositel Nobelovy ceny (Mgr. Matěj Matela)	18
	Postava barona Miklóse Wesselényiho v maďarských dějinách a literatuře (Mgr. Matěj Matela, Lukáš Abt)	15
Josef Lowag, největší osobnost města Vrbna (Mgr.		

	Matěj Matela) Z dějin horských chat Jeseníků (Mgr. Matěj Matela) Disent a pád režimu na Jesenicku (Mgr. Matěj Matela) Zříceniny v pověstech Jeseníků (Mgr. Matěj Matela) Československá emigrace v letech 1948–1989 (Mgr. Matěj Matela)	
2.2.9.1.5. ostatní	Problém „sudetoněmecký“ – jeden pojem, dvojí sémantika a trojí historiografie (Mgr. Pavel Rušar)	38
	Po stopách moravských a slezských vojáků první světové války I. (Ing. Radim Kapavík)	31
	Po stopách moravských a slezských vojáků první světové války II. (Ing. Radim Kapavík)	14+8
	Jesenicko a formování republiky 1918– 1920 (Mgr. Ondřej Kolář, Ph.D.)	33
	Novodobé dějiny obce Bělá p. Pradědem 1945– 1989 (Bc. Kamil Tomášek)	37
	Jesenicko 1945–1948 očima kronikářů (Bc. Kamil Tomášek)	20+10
	Zoologické a botanické poklady regionu (Mgr. Martin Starý)	16+20
<b>Celkem</b>	<b>27</b>	<b>921</b>

### 2.2.9.2. Autorské exkurze odborných pracovníků

2.2.9.2 Exkurze	název	počet účastníků
2.2.9.2.1. oddělení geologie	Jesenický geologický okruh (RNDr. Viera Večeřová)	4
	Vodopády a skály v okolí Pradědu (RNDr. Viera Večeřová)	3
2.2.9.2.2. oddělení spol. věd (Jeseník)	Vycházka za dějinami Videl a Bílého Potoka a krásami podzimních hor (Mgr. Matěj Matela)	15
2.2.9.2.3. oddělení spol. věd (Javorník)	Zaniklá osada Hřibová (Mgr. Milan Rychlý)	22
	Zaniklá osada Hamberk (Kohout) (Mgr. Milan Rychlý)	13
	Po stopách Vincence Priessnitze v Javorníku (Mgr. Milan Rychlý)	11
	Po stavebních památkách (Mgr. Milan Rychlý)	90

2.2.9.2.4. ostatní	Vycházka do osady Annín (Mgr. Pavel Macháček)	26
	Tradiční život v podhůří na příkladu vesnické památkové zóny Údolí (Mgr. Pavel Žurek)	25
<b>Celkem</b>	<b>9</b>	<b>209</b>

## 2.2.10. Expozice a výstavy dle odborných oddělení

### 2.2.10.1. Krátkodobé výstavy

2.2.10.1 Krátkodobé výstavy	název
2.2.10.1.1. oddělení biologie	-
2.2.10.1.2. oddělení geologie	-
2.2.10.1.3. oddělení spol. věd (Javorník)	<p><b>Autorská (1)</b> <i>Vyprávěj</i> (Mgr. Rychlý)</p> <p><b>Přejatá aktivně (3)</b> <i>Kouzlo betlémů ve Vodní tvrzi</i> (Mgr. Rychlý)</p> <p><i>Zvířata a jejich mláďata</i> (Mgr. Rychlý)</p> <p><i>Hravé Vánoce</i> (Mgr. Rychlý)</p>
2.2.10.1.4. oddělení spol. věd (Jeseník)	<p><b>Autorská z výzkumu (2)</b> <i>Regenhardt &amp; Raymann. Dvě rodiny, které navždy proměnily tvář města</i> (Mgr. Petrásek)</p> <p><i>Vzorná hospodyňka aneb z domácnosti našich babiček</i> (Mgr. Kaňáková)</p> <p><b>Autorská (2)</b> <i>Lesy hrou</i> (Mgr. Matela) <i>Nebyli jsme sami / Nie bylišmi sami</i> (Mgr. Matela)</p> <p><b>Zapůjčená (2)</b> <i>Ze života aristokratických dětí</i> (Mgr. Kaňáková)</p> <p><i>Josef Čapek, napůl vesele, napůl vážně</i> (Mgr. Petrásek, Bc. Tomášek)</p> <p><b>Podíl na výstavě (1)</b> Mgr. Jan Petrásek vybral ze sbírek VMJ a instaloval v Lázních Jeseník výstavu o Vincenzi Priessnitzovi, kterou pořádaly Priessnitzovi léčebné lázně.</p>
2.2.10.1.5. ostatní	<p><b>Autorská (1)</b> <i>Heinrich Wolf</i> (BcA. Kužilková)</p>
<b>Celkem</b>	<b>12</b>

### 2.2.10.2. Expozice

2.2.10.2 Expozice	název
2.2.10.2.1. oddělení biologie	
2.2.10.2.2. oddělení geologie	-
2.2.10.2.3. oddělení spol. věd (Javorník)	-
2.2.10.2.4. oddělení spol. věd (Jeseník)	Mgr. Jan Petrásek připravoval novou expozici Vincence Priessnitze (příprava libreta, scénáře, koordinace s architekty, zpracování a digitalizace sbírkových předmětů aj.), jejíž otevření je plánováno na rok 2020.
2.2.10.2.5. ostatní	-
<b>Celkem</b>	<b>2</b>

## 2.3. NÁVŠTĚVNOSTI EXPOZIC A VÝSTAV V ROCE 2019

### 2.3.1. Návštěvnosti dle titulů

#### 2.3.1.1. Návštěvnost stálých expozic v roce 2019

2.3.1.1 Návštěvnosti: stálé expozice	počet návštěvníků
2.3.1.1.1 Expozice čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. stol. (Vodní tvrz)	4.446
2.3.1.1.2 Historie a archeologie Jesenicka (Vodní tvrz)	1.315
2.3.1.1.3 Fauna a flora Jesenicka (Vodní tvrz)	2.531
2.3.1.1.4 Spirála času Země (Vodní tvrz)	1.395
2.3.1.1.5 Vincenz Priessnitz a lázně Gräfenberg (Rodný dům V. Priessnitze)	1.016
<b>Celkem</b>	<b>10.703</b>

#### 2.3.1.2. Návštěvnost krátkodobých v roce 2019

2.3.1.1 Návštěvnosti: krátkodobé výstavy	počet návštěvníků
2.3.2.1 Vánoce našich babiček	1.359
2.3.2.2 Válka, která zrodila Československo	651
2.3.2.3 Ze života aristokratických dětí	1.074
2.3.2.4 Vyprávěj	895
2.3.2.5 Samsára: Nepálské dobrodružství s fotoaparátem	189
2.3.2.6 Vzorná hospodyňka aneb z domácnosti našich babiček	799
2.3.2.7 Absolventská výstava žáků 1. stupně výtvarného oboru ZUŠ Jeseník	231
2.3.2.8 Lesy hrou	1.677
2.3.2.9 Josef Čapek – napůl vesele, napůl vážně	650
2.3.2.10 Heinrich Wolf	269
2.3.2.11 Nebyli jsme sami / Nie bylišmi sami	213
2.3.2.12 Regenhart & Raymann. Dvě rodiny, které navždy proměnily tvář města*	224
2.3.2.13 Kouzlo betlémů ve Vodní tvrzi*	902
2.3.2.14 Zvířata a jejich mláďata (Javorník)	5.024
2.3.2.15 Hravé Vánoce (Javorník)*	2.049
<b>Celkem</b>	<b>16.206</b>

\* Výstavy s přesahem do r. 2020, uváděná návštěvnost za rok 2019.

## 2.4. SLUŽBY VEŘEJNOSTI

Všichni odborní pracovníci se spolupodíleli na přípravách a realizaci *Dnů evropského kulturního dědictví* (EHD), *Dne památek* a *Dne muzeí a galerií*.

### 2.4.1 Struktura zlevněného vstupného

K 1. květnu 2020 došlo k úpravě cen vstupného do většiny expozic a výstav Vlastivědného muzea Jesenicka. Vstupné do muzea je strukturováno na základní a snížené. V rámci sníženého vstupného jsou akceptovány Rodinné pasy, Senior pasy a slevy na základě dohod Asociace muzeí a galerií. Děti do šesti let ve skupinách jsou dále zvýhodněny, stejně jako pedagogický dozor.

#### **Stálá expozice Čarodějnických procesů na Jesenicku v 17. století (otevřena 8. 2. 2012)**

- |  |          |
|--|----------|
| - základní vstupné                             | 110,- Kč |
| - snížené vstupné                              | 55,- Kč  |
| - dětem do 12 let vstup důrazně nedoporučujeme |          |

#### **Stálá expozice archeologie a historie Jesenicka (otevřena 11. 5. 2010)**

- |   |         |
|---|---------|
| - základní vstupné                          | 50,- Kč |
| - snížené vstupné                           | 25,- Kč |
| - děti do 6 let věku jednotlivě             | zdarma  |
| - děti do 6 let věku v hromadných výpravách | 15,- Kč |

#### **Stálá expozice Fauny a flóry Jesenicka (otevřena 11. 6. 2013)**

- |   |         |
|---|---------|
| - základní vstupné                          | 50,- Kč |
| - snížené vstupné                           | 25,- Kč |
| - děti do 6 let věku jednotlivě             | zdarma  |
| - děti do 6 let věku v hromadných výpravách | 15,- Kč |

#### **Stálá expozice Spirála času Země (otevřena od 7. 7. 2014)**

- |   |         |
|---|---------|
| - základní vstupné                          | 80,- Kč |
| - snížené vstupné                           | 40,- Kč |
| - děti do 6 let věku jednotlivě             | zdarma  |
| - děti do 6 let věku v hromadných výpravách | 20,- Kč |

#### **Krátkodobé výstavy**

Vstupné na jednotlivé výstavy je určováno jednorázově.

#### **Zvláštní vstupné (dlouhodobé expozice i krátkodobé výstavy)**

- |  |           |
|--|-----------|
| - držitelé průkazu ZTP, průvodce ZTP               | sleva 50% |
| - držitelé průkazu – AMG, Zváz muzeí na Slovensku, |           |

Fond ohrožených dětí	zdarma
- držitelé „Cestovní knihy“, „OLOMOUC CARD“	zdarma
- držitelé průkazu „Zaměstnanec Krajského úřadu Olomouckého kraje“	zdarma
- držitelé průkazů „Čtyřlístek“, držitelé karet „EUROBEDS“, „ĎAS“	sleva 50%
- dospělí v rámci karet „Rodinné pasy“, držitelé karet „SeniorPas“	sleva 50%
- pedagogický doprovod u hromadných výprav	zdarma
- držitelé karet JeseníkyPass	sleva 25%

### **Nadstandardní služby**

- sylabus v jazyce anglickém, německém i polském	zdarma
- výpravy mimo návštěvní dobu – příplatek	100%
- fotografování pro vlastní potřebu – hlásit předem na pokladně	20 Kč
- pořizování videozáznamu	zakázáno

Volné vstupy ve dnech: 18. 5. 2020 a 28. 10. 2020; ve dnech EHD 50% sleva z plného vstupného. V případě omezené dostupnosti byla informace zveřejněna v tisku, na webových stránkách a v tištěné podobě také u vstupu do Vodní tvrze, resp. Muzea V. Priessnitze.



## **2.5. ÚČELOVÉ KOMISE**

Účelovou komisí je *poradní sbor pro sbírkovou činnost*, který se v roce 2019 sešel pouze jednou, a to z důvodu rozsáhlého stěhování depozitářů v druhé polovině roku. Níže uvádíme seznam účastníků poradního sboru pro sbírkotvornou činnost (PSSČ):

### **2.5.1. Jednání PSSČ ze dne 1. 7. 2019**

Mgr. Pavel Rušar – ředitel Vlastivědného muzea Jesenicka  
Mgr. Květoslav Growka – archivář, Státní okresní archiv Jeseník  
Mgr. Božena Kaňáková – historička Vlastivědného muzea Jesenicka  
Mgr. Jan Petrásek – historik Vlastivědného muzea Jesenicka  
Mgr. Martin Hanáček, Ph.D. – geolog Vlastivědného muzea Jesenicka  
Mgr. Milan Rychlý – archeolog Vlastivědného muzea Jesenicka  
Mgr. et Bc. Markéta Kobierská – zapisovatel

### **3. PŘÍLOHY**

**ORGANIZAČNÍ DIAGRAM**  
**Vlastivědné muzeum Jesenicka, p. o.**

statutární orgán  
ředitel instituce

---

sekretariát  
ředitele

úsek odborných  
pracovišť

průvodci, výtvarník,  
knihovník

technický úsek

---

historik

technický správce  
objektu

biolog

uklízečka

geolog

archeolog

**REKAPITULACE ZA ORGANIZACI :**

Tabulka č.7 a

**Název organizace :** **VLASTIVĚDNÉ MUZEUM JESENICKA, příspěvková organizace**
**Adresa :** Zámecké náměstí 1, Jeseník, 790 01

**IČ** 64064095410 **ORG** 1603,00

	<b>Schválený rozpočet celkem</b>	<b>Skutečnost celkem</b>	z toho:	
			Hlavní činnost	Doplňková činnost
			jednotka - Kč na 2 des. místa	
<b>1) Náklady a výnosy</b>				
<b>Náklady celkem</b>	8 585 000,00	9 958 758,35	9 958 758,35	0,00
z toho: daň z příjmů, dodatečné odvody daně z příjmů (nákladová položka)		0,00	0,00	0,00
<b>Výnosy celkem</b>	8 595 000,00	9 992 303,93	9 992 303,93	0,00
<b>Výsledek hospodaření před zdaněním</b>		<b>33 545,58</b>	<b>33 545,58</b>	<b>0,00</b>
<b>Výsledek hospodaření běžného účetního období</b>		<b>33 545,58</b>	<b>33 545,58</b>	<b>0,00</b>

**Zohlednění transferového podílu ve výsledku hospodaření**

<b>a) Výsledek hospodaření po zdanění (bez transf. podílu)</b>	<b>29 267,26</b>	29 267,26	0,00
<b>b) Transferový podíl (účet 672)</b>	<b>4 278,32</b>	4 278,32	0,00

**2) a) Rozdělení výsledku hospodaření**

- Návrh na přiděly do fondů:	<b>13 925,25</b>
z toho: Fond odměn	5 000,00
Rezervní fond	8 925,25
- Nerozdělený výsledek hospodaření (transfer)	<b>4 278,32</b>

**b) Výsledek hospod. předcház. účet. období k 31.12.2019 -15 342,01**
**3) Závazné ukazatele**

	Schválená částka	Skutečnost	% plnění
Limit mzdových prostředků	4 040 100,00	4 040 100,00	100,00%
Průměrný přepočtený počet pracovníků	11,00	10,79	98,09%
Odvody z fondu investic /odpisy/	680 652,00	680 652,00	100,00%
Odvody z fondu investic /spolufin. akcií/	0,00	0,00	nerozp.

Pozn.

**4) Fondy**

jednotka - Kč na 2 des. místa

	Stav k 1.1.2019	Tvorba	Čerpání	Stav k 31.12.2019	Finanční krytí k 31.12.2019
Fond odměn	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
FKSP	83 720,44	74 836,50	101 320,00	57 236,94	53 904,15
Rezervní fond	10 197,62	135 000,00	125 000,00	20 197,62	20 197,62
Fond investic	202 211,04	2 448 350,00	1 374 907,10	1 275 653,94	1 275 827,34
<b>celkem</b>	<b>296 129,10</b>	<b>2 658 186,50</b>	<b>1 601 227,10</b>	<b>1 353 088,50</b>	<b>1 349 929,11</b>

# VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

příspěvkové organizace

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: **12 / 2019**IČO: **64095410**Název: **Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace**

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2019

**Sídlo účetní jednotky**ulice, č.p. **Zámecké nám. 1**  
obec **Jeseník**  
PSČ, pošta **79001****Místo podnikání**ulice, č.p.  
obec  
PSČ, pošta**Údaje o organizaci**identifikační číslo **64095410**  
právní forma **příspěvková organizace**  
zřizovatel **Krajský úřad Olomouc****Předmět podnikání**hlavní činnost  
vedlejší činnost  
CZ-NACE**Kontaktní údaje**telefon **584401070**  
fax  
e-mail **muzeum@jesenik.net**  
WWW stránky **www.muzeum.jesenik.net****Razítko účetní jednotky****Osoba odpovědná za účetnictví****Ing. Gabriela Krásná**Podpisový záznam osoby odpovědné  
za správnost údajů**Statutární zástupce**Podpisový záznam statutárního  
orgánu

Okamžik sestavení (datum, čas): 30.01.2020, 10h 7m16s

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
<b>A. Náklady celkem</b>			<b>9 958 758,35</b>		<b>8 710 813,78</b>	
<b>I. Náklady z činnosti</b>			<b>9 958 758,35</b>		<b>8 710 813,78</b>	
1.	Spotřeba materiálu	501	241 490,00		282 556,87	
2.	Spotřeba energie	502	713 271,08		458 085,16	
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503				
4.	Prodané zboží	504	83 081,05		88 089,29	
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506				
6.	Aktivace oběžného majetku	507				
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	35 046,67-			
8.	Opravy a udržování	511	425 048,00		453 979,00	
9.	Cestovné	512	14 717,00		9 009,00	
10.	Náklady na reprezentaci	513	29 077,00		24 512,00	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516				
12.	Ostatní služby	518	1 957 690,49		1 291 078,66	
13.	Mzdové náklady	521	4 040 100,00		3 738 300,00	
14.	Zákonné sociální pojištění	524	1 282 775,00		1 144 353,00	
15.	Jiné sociální pojištění	525	10 467,00		9 218,00	
16.	Zákonné sociální náklady	527	170 246,90		152 001,00	
17.	Jiné sociální náklady	528				
18.	Daň silniční	531				
19.	Daň z nemovitostí	532				
20.	Jiné daně a poplatky	538	2 500,00		950,00	
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541				
23.	Jiné pokuty a penále	542				
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543				
25.	Prodaný materiál	544				
26.	Manka a škody	547			888,68	
27.	Tvorba fondů	548			64 000,00	
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	753 738,70		792 738,60	
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552				
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553			70 000,00	
31.	Prodané pozemky	554				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	235 900,00		101 952,44	

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
36.	Ostatní náklady z činnosti	549		33 702,80		29 102,08
<b>II. Finanční náklady</b>						
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563				
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569				
<b>III. Náklady na transfery</b>						
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571				
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572				
<b>V. Daň z příjmů</b>						
1.	Daň z příjmů	591				
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595				
<b>B. Výnosy celkem</b>				<b>9 992 303,93</b>		<b>8 745 113,85</b>
<b>I. Výnosy z činnosti</b>				<b>1 287 990,25</b>		<b>1 179 328,33</b>
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602		837 494,00		738 686,00
3.	Výnosy z pronájmu	603				
4.	Výnosy z prodaného zboží	604		116 789,00		106 987,00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641				
10.	Jiné pokuty a penále	642				
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646				64 000,00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Čerpání fondů	648		166 745,00		170 672,00
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649		166 962,25		98 983,33
<b>II. Finanční výnosy</b>				<b>225,04</b>		<b>70 149,92</b>
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661				
2.	Úroky	662		225,04		149,92

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2	Hlavní činnost 3	Hospodářská činnost 4
3.	Kurzové zisky	663				
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664			70 000,00	
6.	Ostatní finanční výnosy	669				
<b>IV. Výnosy z transferů</b>			<b>8 704 088,64</b>		<b>7 495 635,60</b>	
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671				
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	8 704 088,64		7 495 635,60	
<b>C. Výsledek hospodaření</b>						
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		33 545,58		34 300,07	
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		33 545,58		34 300,07	
			* Konec sestavy *			



# ROZVAHA

příspěvkové organizace

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: **12 / 2019**IČO: **64095410**Název: **Vlastivědné muzeum Jesenicka, příspěvková organizace**

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2019

**Sídlo účetní jednotky**ulice, č.p. **Zámecké nám. 1**  
obec **Jeseník**  
PSČ, pošta **79001****Místo podnikání**ulice, č.p.  
obec  
PSČ, pošta**Údaje o organizaci**identifikační číslo **64095410**  
právní forma **příspěvková organizace**  
zřizovatel **Krajský úřad Olomouc****Předmět podnikání**hlavní činnost  
vedlejší činnost  
CZ-NACE**Kontaktní údaje**telefon **584401070**  
fax  
e-mail **muzeum@jesenik.net**  
WWW stránky **www.muzeum.jesenik.net****Razítko účetní jednotky**

--

**Osoba odpovědná za účetnictví****Ing. Gabriela Krásná**Podpisový záznam osoby odpovědné  
za správnost údajů

--

**Statutární zástupce**Podpisový záznam statutárního  
orgánu

--

Okamžik sestavení (datum, čas): 30.01.2020, 15h27m23s

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období			Minulé
			Běžné			
			Brutto	Korekce	Netto	
<b>AKTIVA CELKEM</b>			<b>43 717 271,58</b>	<b>11 082 046,83</b>	<b>32 635 224,75</b>	<b>31 310 343,41</b>
<b>A.</b>	<b>Stálá aktiva</b>		<b>41 289 118,37</b>	<b>11 082 046,83</b>	<b>30 207 071,54</b>	<b>30 295 898,24</b>
<b>I.</b>	<b>Dlouhodobý nehmotný majetek</b>		<b>284 157,50</b>	<b>208 032,50</b>	<b>76 125,00</b>	<b>8 431,00</b>
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012				
2.	Software	013	177 223,00	101 098,00	76 125,00	8 431,00
3.	Ocenitelná práva	014				
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	106 934,50	106 934,50		
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019				
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041				
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051				
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035				
<b>II.</b>	<b>Dlouhodobý hmotný majetek</b>		<b>41 004 960,87</b>	<b>10 874 014,33</b>	<b>30 130 946,54</b>	<b>30 287 467,24</b>
1.	Pozemky	031				
2.	Kulturní předměty	032	106 398,00		106 398,00	20 062,00
3.	Stavby	021	30 323 366,04	2 602 005,00	27 721 361,04	28 059 141,04
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	5 927 841,90	3 874 654,40	2 053 187,50	2 208 264,20
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	4 397 354,93	4 397 354,93		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	250 000,00		250 000,00	
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052				
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036				
<b>III.</b>	<b>Dlouhodobý finanční majetek</b>					
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061				
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062				
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063				
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069				
<b>IV.</b>	<b>Dlouhodobé pohledávky</b>					
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462				
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464				
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465				
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469				
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471				

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období			
			Běžné		Minulé	
			Brutto	Korekce		Netto
<b>B.</b>	<b>Oběžná aktiva</b>		<b>2 428 153,21</b>		<b>2 428 153,21</b>	<b>1 014 445,17</b>
<b>I.</b>	<b>Zásoby</b>		<b>292 763,92</b>		<b>292 763,92</b>	<b>288 857,63</b>
1.	Pořízení materiálu	111				
2.	Materiál na skladě	112	601,25		601,25	693,00
3.	Materiál na cestě	119				
4.	Nedokončená výroba	121				
5.	Polotovary vlastní výroby	122				
6.	Výrobky	123	17 172,97		17 172,97	
7.	Pořízení zboží	131				
8.	Zboží na skladě	132	274 989,70		274 989,70	288 164,63
9.	Zboží na cestě	138				
10.	Ostatní zásoby	139				
<b>II.</b>	<b>Krátkodobé pohledávky</b>		<b>323 003,19</b>		<b>323 003,19</b>	<b>100 592,62</b>
1.	Odběratelé	311	6 171,60		6 171,60	6 779,62
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	264 300,00		264 300,00	36 891,00
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315				
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316				
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335				
10.	Sociální zabezpečení	336				
11.	Zdravotní pojištění	337				
12.	Důchodové spoření	338				
13.	Daň z příjmů	341				
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342				
15.	Daň z přidané hodnoty	343				
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344				
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346				18 000,00
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348				
28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373				
30.	Náklady příštích období	381	52 531,59		52 531,59	38 787,00
31.	Příjmy příštích období	385				
32.	Dohadné účty aktivní	388				
33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377				135,00
<b>III.</b>	<b>Krátkodobý finanční majetek</b>		<b>1 812 386,10</b>		<b>1 812 386,10</b>	<b>624 994,92</b>
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251				
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253				
3.	Jiné cenné papíry	256				

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období			Minulé
			Běžné			
			Brutto	Korekce	Netto	
4.	Termínované vklady krátkodobé	244				
5.	Jiné běžné účty	245				
9.	Běžný účet	241	1 712 998,95		1 712 998,95	522 325,48
10.	Běžný účet FKSP	243	53 904,15		53 904,15	77 609,44
15.	Ceniny	263				
16.	Peníze na cestě	262				
17.	Pokladna	261	45 483,00		45 483,00	25 060,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období	
			Běžné	Minulé
<b>PASIVA CELKEM</b>			<b>32 635 224,75</b>	<b>31 310 343,41</b>
<b>C.</b>	<b>Vlastní kapitál</b>		<b>31 572 160,29</b>	<b>30 569 809,53</b>
<b>I.</b>	<b>Jmění účetní jednotky a upravující položky</b>		<b>30 200 868,22</b>	<b>30 289 022,44</b>
1.	Jmění účetní jednotky	401	30 161 453,54	30 269 329,44
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	53 928,68	34 207,00
4.	Kurzové rozdíly	405		
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	14 514,00-	14 514,00-
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407		
7.	Opravy předcházejících účetních období	408		
<b>II.</b>	<b>Fondy účetní jednotky</b>		<b>1 353 088,50</b>	<b>296 129,10</b>
1.	Fond odměn	411		
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	57 236,94	83 720,44
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	197,62	197,62
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	20 000,00	10 000,00
5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416	1 275 653,94	202 211,04
<b>III.</b>	<b>Výsledek hospodaření</b>		<b>18 203,57</b>	<b>15 342,01-</b>
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		33 545,58	34 300,07
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431		
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	15 342,01-	49 642,08-
<b>D.</b>	<b>Cizí zdroje</b>		<b>1 063 064,46</b>	<b>740 533,88</b>
<b>I.</b>	<b>Rezervy</b>			
1.	Rezervy	441		
<b>II.</b>	<b>Dlouhodobé závazky</b>			
1.	Dlouhodobé úvěry	451		
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452		
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459		
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472		
<b>III.</b>	<b>Krátkodobé závazky</b>		<b>1 063 064,46</b>	<b>740 533,88</b>
1.	Krátkodobé úvěry	281		
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289		
5.	Dodavatelé	321	101 644,35	183 424,19
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	10 000,00	10 000,00
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326		
10.	Zaměstnanci	331	277 745,00	253 116,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období	
			Běžné	Minulé
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	5 100,00	4 650,00
12.	Sociální zabezpečení	336	107 325,00	99 790,00
13.	Zdravotní pojištění	337	46 294,00	42 770,00
14.	Důchodové spoření	338		
15.	Daň z příjmů	341		
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	43 777,00	41 845,00
17.	Daň z přidané hodnoty	343		
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345		
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347		
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349		4 777,40
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	84 328,68	
35.	Výdaje příštích období	383	350 050,43	31 726,29
36.	Výnosy příštích období	384		
37.	Dohadné účty pasivní	389	36 800,00	68 300,00
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378		135,00

\* Konec sestavy \*